Министерство образования Белгородской области
Государственное автономное учреждение дополнительного образования
«Белгородский областной Центр детского и юношеского туризма и экскурсий»

Принята на заседании
педагогического совета
от 31 августа 2023 г.
Протокол № 01

Утверждаю:
Директор ГАУДО «Белгородский
областной Центр детского и
юношеского туризма и экскурсий»
_____ В.А. Ченцов
«31» августа 2023 г. № 223

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности
«Юные этнографы»

Возраст обучающихся: 11-17 лет
Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:
Герман Ирина Николаевна,
педагог дополнительного образования,
Дмитриева Елена Алексеевна,
заместитель директора

г. Белгород, 2023.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Юные этнографы» туристско-краеведческой направленности

Авторы программы: Герман Ирина Николаевна,
Дмитриева Елена Алексеевна

Программа рассмотрена и утверждена на заседании педагогического совета
от «30» августа 2019 г., протокол № 01
Программа пересмотрена и утверждена на заседании педагогического совета
от «31» августа 2020 г., протокол № 01
Программа пересмотрена и утверждена на заседании педагогического совета
от «31» августа 2021 г., протокол № 01
Программа пересмотрена и утверждена на заседании педагогического совета
от «31» августа 2022 г., протокол № 01
Программа пересмотрена и утверждена на заседании педагогического совета
от «31» августа 2023 г., протокол № 01

Председатель педагогического совета В.А. Ченцов

Содержание

Наименование раздела программы	*стр.*
1.Комплекс основных характеристик	4
1.1.Пояснительная записка	4
1.2. Цель и задачи	6
1.3.Планируемые результаты	7
1.4.Учебный план	8
1.5.Содержание программы	10
2. Комплекс организационно-педагогических условий	16
2.1.Формы аттестации/контроля	16
2.2.Оценочные материалы	16
2.3.Календарный учебный график	17
2.4.Методическое обеспечение и методические материалы	17
2.5. Материально-техническое обеспечение	21
3. Воспитательная компонента программы	22
4. Библиографический список	25
Приложения	27

1. Комплекс основных характеристик

1.1. Пояснительная записка

«Любовь к родному краю, знание его истории –
основа, на которой и может существовать
рост духовной культуры всего общества»
Д.С. Лихачев

Дополнительное образование детей – сфера образования, которая объединяет воспитание, обучение, развитие подрастающего поколения. Одной из основных задач системы дополнительного образования детей в современных социальных условиях является оказание помощи обучающимся адаптироваться в обществе, реализации личностного потенциала, развитии творческих способностей.

С первых дней жизни ребенок впитывает информацию об окружающем мире и очень важно дать ему яркие эмоциональные впечатления, разбудить интерес к истории, культуре своего народа, историческим ценностям, этнографии. Ребенок начинает любить то, что любит его народ. В каждом регионе существуют свои особые традиции в различных сферах жизни, своя история, а из них складывается история и могучая самобытная культура нашего государства. Для ребенка очень важно знать особенности именно того места, где он живет, т. к. познание родного края лежит в основе познания своей Родины, любви к ней. История нашего края очень богата, нужно сделать так, чтобы любопытство к ней не исчезло у наших детей. Очень важно донести до них вековые связующие нити, слова, предметы быта, элементы обрядности. Изучение культуры, истории, традиций родного края способствуют формированию уважения, привязанности, интереса к малой Родине. Воспитание уважения к своим корням, культуре, позволит ребенку уважительно относиться к культуре других народов.

Этнография как наука принадлежит к числу важнейших мировоззренческих дисциплин. Этнография изучает культуру и быт народов, их происхождение, расселение, этническую историю и культурные взаимовлияния. Этнографии присущ комплексный подход к предмету исследования и использования смежных дисциплин – как гуманитарных, так и естественных; она тесно связана особенно с такими науками, как археология, география, культурология, экология.

Программа «Юные этнографы» и ориентирована на комплексное познание и изучение родного края с учетом развития личности, выявление индивидуального опыта каждого обучающегося посредством туристско-краеведческой деятельности. Краеведение пробуждает интерес и воспитывает уважение к истокам, к родной земле. Оно дает обучающимся не только знание, но и отбор того, что выдержало испытание временем, проверку практикой поколений в быту, в природопользовании, в ремеслах и промыслах, в материальной и духовной культуре.

Актуальность программы заключается в том, что в настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины», восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Основной концептуальной идеей программы является организация интересной, содержательной, общественно-значимой и практической деятельности учащихся по изучению родного края – Белгородской области.

Самобытная, многовековая культура Белгородского края, своеобразные природно-географические особенности предоставляют обширные возможности для проведения краеведческой, этнографической работы. Использование их в сочетании с туризмом дает богатейший педагогический потенциал для воздействия на ребенка.

Отличительные особенности программы. Одной из особенностей программы является значительная практическая и самостоятельная деятельность обучающихся, ориентированная на активное приобретение информации. Программа помимо тем по краеведению, включает в себя темы по изучению туристских навыков и быту, при изучении которых приобретаются навыки самообслуживания в походной, туристской жизни в путешествиях.

Программа предусматривает развитие познавательных, исследовательских навыков обучающихся по изучению природы, истории, культуры родного края, привлечение обучающихся к социальным инициативам по охране природы, памятников культуры, экскурсионной, музейной, экспедиционной работы, знакомство с элементами туризма.

Программа предусматривает коллективную и индивидуальную работу с каждым обучающимся. Педагог сопровождает и направляет творческую деятельность обучающихся. ***Педагогическая целесообразность программы*** состоит в создании условий для реализации способностей и талантов каждого ребенка, воспитании у ребѐнка самостоятельности, взаимопомощи, взаимовыручки, нравственности, гражданской позиции.

Новизна программы. В основе программы лежит идея развивающего обучения. Каждый уровень программы может использоваться автономно, т.е. независимо друг от друга. При раскрытии содержания тем акцент делается на этнографию. Близость объектов исследования (семья, улица, дом, родной город и т.д.) способствует укреплению мотивации для дальнейшей работы.

Таким образом, участие обучающихся в работе объединения «Юные этнографы» способствует их духовному, нравственному воспитанию, развитию индивидуальных творческих способностей, накоплению опыта в процессе восприятия народной культуры, ТКД, развитию полученных знаний и приобретению исполнительских созидательных навыков.

Программа по ***уровню сложности*** *является базовой, по* ***направленности*** *– туристско-краеведческой.*

Адресат программы. Программа «Юные этнографы» рассчитана на детей среднего и старшего школьного возраста 11-17 лет (5-11 классы). Учебные группы формируются без предъявления к обучающимся специальных требований к их знаниям и умениям. Количество обучающихся в группе составляет не более 20 человек. Состав группы может быть как одновозрастный, так и разновозрастный, разнополый и однополый.

Объем программы – 216 часов.

Срок освоения – 1 год.

Формы и режим занятий. Форма обучения – очная. Форма организации работы с обучающимися – групповая.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 академических часа (академический час – 45 минут). Предусмотрены перерывы не менее 10 минут после каждого часа.

1.2. Цель и задачи

Цель программы – развитие познавательных и творческих способностей обучающихся средствами туристско-краеведческой деятельности.

В процессе обучения предполагается решение следующих ***задач:***

обучающие:

- способствовать накоплению знаний, практических умений по туристско-краеведческой деятельности;
- формировать навыки поисково-исследовательской деятельности;

развивающие:

- расширять и углублять знания о родном крае, его истории, географии, традициях и культуре народов;
- развивать познавательный интерес к изучению народных традиций родного края;
- развивать самостоятельность, инициативу, творческий потенциал;
- приобщать обучающихся к духовным ценностям своего народа;

воспитательные:

- воспитывать гражданственность, патриотизм, чувство любви к Родине;
- воспитывать коллективизм;
- воспитывать бережное отношение к природному, историческому наследию родного края, сохранению исторической памяти.

1.3. Планируемые результаты

В процессе работы у обучающихся формируются следующие универсальные учебные действия:

- *проектировочные:* осмысливание задачи, планирование этапов предстоящей деятельности, прогнозирование последствий деятельности;
- и*сследовательские:* выдвижение предположения, установление причинно-следственных связей, поиск нескольких вариантов решения проблемы;
- *информационные:* самостоятельный поиск необходимой информации, структурирование информации, выделение главного;
- *коммуникативные:* умения слушать и понимать других, вступать в диалог, задавать вопросы, участвовать в дискуссии, выражать себя;
- *рефлексивные:* осмысливание собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов), осуществление самооценки;
- *презентационные:* построение устного сообщения о проделанной работе, выбор различных средств наглядности при выступлении, навыки монологической речи.

Планируемые результаты образовательного процесса:

- формирование необходимого комплекса знаний, умений и навыков для исследовательской деятельности;
- углубление знаний об истории, культуре, природе Белгородской области, окружающем мире во всем его многообразии;
- развитие навыков культурного поведения и нравственного отношения к себе и другим людям;
- формирование интереса к познанию окружающей действительности.

Обучающиеся должны знать:

- туристские и экскурсионные объекты края;
- основные исторические события родного края;
- символику Белгородской области;
- географические особенности родного края;
- правила поведения во время экскурсий и походов;
- основы исследовательской деятельности;
- основные сведения по истории и культуре родного края.

Обучающиеся должны уметь:

- собирать этнографический материал;
- работать с литературой краеведческого характера, определить место поиска исторических источников;
- правильно написать сообщение, реферат, оформить исследовательскую работу;
- выступать с результатами своей работы.

1.4.Учебный план

№	Название раздела, темы	Кол-во часов			Форма аттестации / контроля
		всего	теория	практика	
1	**Введение**	**6**	**3**	**3**	
1.1	Вводное занятие	2	1	1	опрос
1.2	Основы краеведения	2	1	1	опрос, тестирование, контрольные задания
1.3	Источники изучения родного края	2	1	1	опрос, тестирование, контрольные задания
2	**История родного края**	**30**	**10**	**20**	
2.1	Белгородская область в составе России	6	2	4	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение
2.2	История создания Белгородской области	6	2	4	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение
2.3	Административное деление области	6	2	4	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение
2.4	Символика Белгорода и области	6	2	4	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение
2.5	Символика территорий области	6	2	4	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение
3	**Этническая история края**	**20**	**8**	**12**	
3.1	Древнейшее прошлое края	10	4	6	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение
3.2	Белгородская черта	10	4	6	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение
4	**Этническая культура края**	**114**	**40**	**74**	
4.1	Особенности быта населения Белгородчины	24	8	16	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение
4.2	Устное народное творчество	24	10	14	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение
4.3	Народный костюм	24	8	16	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение
4.4	Семейно-бытовые обряды и праздники	24	8	16	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение

4.5	Народные промыслы и ремесла	18	6	12	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение
5	**Исследовательская работа**	**18**	**2**	**16**	
5.1	Основы исследовательской работы	2	1	1	опрос, контрольные задания
5.2	Исследовательские работы и проекты	12	-	12	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение
5.3	Атрибуция музейных предметов	4	1	3	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение
6	**Туристско-краеведческие возможности родного края**	**26**	**8**	**18**	
6.1	Достопримечательные и памятные места Белгородчины	14	4	10	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение
6.2	Туристские навыки и умения	12	4	8	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение
7	**Подведение итогов**	**2**	**-**	**2**	опрос, тестирование, контрольные задания, наблюдение
	ИТОГО	**216**	**71**	**145**	

1.5.Содержание программы

Раздел 1. Введение

1.1. Вводное занятие

Теория: Организационное занятие. Порядок работы объединения. Постановка целей и задач объединения, обсуждение плана работы объединения на учебный год. Дисциплина – основа безопасности. Меры безопасности при проведении занятий. Инструктаж по технике безопасности при проведении теоретических и практических занятий, экскурсий. Правила поведения в городе, в транспорте. Правила поведения в учебных учреждениях, музеях. Пожарная безопасность и правила поведения в чрезвычайных (аварийных) ситуациях.

Практика: Анкетирование членов объединения. Игра на тему «Давай познакомимся». Моделирование нестандартных ситуаций. Игра «Что делать в случае, если ...?».

1.2.Основы краеведения

Теория: Понятие «краеведение». Школьное краеведение. Цели, задачи, особенности школьного краеведения. Объект краеведения. Всероссийское туристско-краеведческое движение учащихся «Отечество», его цели, задачи, участники, программы. Школьный музей. Музейный предмет – знаковый символ эпохи. Профили школьных музеев. Музеи образовательных учреждений города Белгорода.

Практика: Экскурсия (виртуальная экскурсия) по школьному музею.

1.3.Источники изучения родного края

Теория: Вещественные, письменные, фотодокументальные источники изучения родного края. Основные пути сбора историко-краеведческих материалов: систематический сбор сведений и документов, экспедиции.

Практика: Знакомство с археологическими, вещественными, фотодокументальными материалами.

Раздел 2. История родного края

2.1. Белгородская область в составе России

Теория: Понятие «край», «малая Родина». Географическое положение Белгородской области. Территория края. Границы. Города. История, отраженная в названиях населенных пунктов. Растительный и животный мир. Охраняемые природные территории: заповедники, заказники, памятники природы. Государственный заповедник «Белогорье». Красная книга Белгородской области.

Практика: Работа с картой Белгородской области. Викторина «Путешествие по Белгородчине». Работа с краеведческой литературой. Подготовка сообщений «Почему они так называются» (топонимика названий

населенных пунктов, географических объектов). Составление паспорта на памятники природы. Игра-викторина «Путешествие в зеленое царство». Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская. По страницам «Красной книги» Белгородской области.

2.2. История создания Белгородской области

Теория: Становление города, его значение как торгово-экономического и административного центра. Роль Петра I в формировании города. Исчезнувшие памятники культурного и исторического наследия города о пребывании Петра I в Белгороде. Из истории Белгородской губернии. Первые губернаторы. Знаменитые белгородцы. История создания, вехи пути. Общая характеристика современного положения: население, органы власти, экономическое развитие, социальное развитие.

Практика: Подготовка сообщений о посещении известными личностями города.

2.3. Административное деление области

Теория: Административно-территориальное устройство. История реформирования административного, характеристика развития районов. Экономика Белгородской области. Социальное развитие. Культура. Просвещение и образование. Почетные граждане Белгородской области.

Практика: Работа с картой Белгородской области. Подготовка и защита рефератов. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская.

2.4. Символика Белгорода и области

Теория: История символики. Символика Белгородчины. Герб – важнейший символ государства. Происхождение гербов. История становления геральдики в России. История создания герба г. Белгорода. Герб Белгородской области. История возникновения знамен и флагов. Отличие знамени от флага. Флаг Белгородской области.

Практика: Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская. Работа с краеведческой литературой. Экскурсия (виртуальная экскурсия) в музей.

2.5. Символика территорий области

Теория: Символика территорий (районов и городских округов) Белгородской области.

Практика: Творческая мастерская. Работа с краеведческой литературой. Виртуальная экскурсия «Путешествие по Белгородской области».

Раздел 3. Этническая история края

3.1. Древнейшее прошлое края

Понятие «этнос». Основные этапы этнической истории Белгородчины. Древнейшее прошлое края. Археологические памятники – источники

воссоздания древнейшего прошлого края. Археология как наука. Археологические объекты, их выявление, изучение, охрана. Правила и порядок работы археологов. Памятники Белгородчины археологических эпох: каменного, бронзового, железного веков. Скифы. Археологические памятники скифских племен.

Древние славяне на территории края. Хозяйственная деятельность. Развитие земледелия, животноводства. «Дикое» поле. Борьба с кочевыми племенами. Традиции и обычаи древних славян. Верования.

Практика: Работа с картой Белгородской области, обозначение мест археологических памятников области. Работа с краеведческой литературой. Познавательные игры. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская. Экскурсия (виртуальная экскурсия) в музей.

3.2. Белгородская черта

Теория: Причины создания Белгородской засечной черты – оборонительного рубежа Московской Руси. Набеги крымских татар в 16-17 вв. Создание Крепости Белгородской черты. Белгород – военно-административный центр Белгородской черты. Полевые укрепления. Земляные городки. Земляные валы. Засеки и надолбы. Роль Белгородской черты в истории России в заселении и освоении территории края.

Практика: Работа с краеведческой литературой. Познавательные игры. Составление сообщений о крепостях Белгородской черты. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская.

Раздел 4. Этническая культура края

4.1. Особенности быта населения Белгородчины

Теория: Жилище (хата, изба, мазанка) сельского населения края. Виды поселений. Возведение жилища. Внутреннее убранство. Дом и подворье. Предметы домашней утвари, интерьера. Традиции крестьянского стола. Занятия восточных славян – земледелие, скотоводство, собирательство.

Практика: Кулинарные рецепты жителей края. Экскурсия в музей. Ролевая игра «Быт населения Белгородского уезда». Работа с краеведческой литературой. Творческое задание «Что нам стоит дом построить». Игра «Смак» – традиционные блюда наших предков. Творческая мастерская «Крестьянское подворье». Краеведческие викторины, кроссворды.

4.2.Устное народное творчество

Теория: Народно-поэтическое наследие Белгородчины. Белгородчина – песенный край. Особенности песенного народного творчества. Наследие белгородского фольклора. Определение понятия «фольклор». Жанры фольклора. Песни, связанные со старинными обрядами, праздниками календарно-земледельческого круга и семейно-бытовыми праздниками. Пляски. Игры. Выражение в фольклоре народных воззрений на природу, общество, человека. Оценка в произведениях фольклора исторических

событий. Исторические предания (русские былины). Лирические переживания (песни, заговоры, причитания, заклинания, бытовые сказки). Юмор (потешки, пестушки, небылицы, прибаутки, пословицы и поговорки).

Исторические события, связанные с местным краем (борьба с иноземными захватчиками; антикрепостнические восстания; развитие промышленности; революция и гражданская война; коллективизация; Великая Отечественная война и др.). Отражение исторических событий в устном народном творчестве. Герои этих событий в памяти народа.

Природа родного края в произведениях местного фольклора (патриотическое значение образа родной земли; поэтизация природы; сочувствие природы переживаниям человека; помощь природы человеку в борьбе со злом).

Отражение особенностей жизни и быта местного населения в устном народном творчестве (хозяйственная деятельность различных слоев населения, обычаи, обряды, язык, культура). Приметы современной жизни в песнях, частушках, сказках и других произведениях местного фольклора.

Виды народных инструментов. Диалекты.

Практика: Собирание произведений устного народного творчества Белгородчины, созданных или бытующих в местном крае. Составление альбомов «Наш край в устном народном творчестве», «Один день в деревне: земля белгородская и русский фольклор», «Учимся собирать фольклор». Составление словаря диалектных слов, пословиц и поговорок. Составление словаря «Народные музыкальные инструменты Белгородчины». Проведение народных подвижных игр. Создание папки «Сундучок бабушкиных игр». Краеведческие викторины, кроссворды.

4.3. Народный костюм

Теория: Белгородский народный костюм – уникальный памятник материальной и духовной культуры народа. Русский народный костюм Белгородчины. Основные типы костюма. Изменения, происходившие в народном костюме. Особенности одежды русско-украинского пограничья. Традиционная женская одежда. Традиционная мужская одежда. Детская одежда. Одежда повседневная и праздничная. Детали белгородского костюма: рубаха, орнамент, понева, вышивка, сарафан, пояс, юбка. Головной убор. Верхняя одежда. Украшения. Обувь. Особенности орнамента. Изготовление одежды, обуви.

Практика: Музейный урок «Из бабушкиного сундука». Экскурсия в музей. Подготовка сообщений. Составление словаря народной одежды Белгородчины. Создание зарисовок народного костюма. Краеведческие викторины, кроссворды.

4.4. Семейно-бытовые обряды и праздники

Теория: Семейно-бытовые обряды и праздники. Обряды календарно-земледельческого круга, связанные с землей, солнцем, небом. Зимние, весенние, летние, осенние и обряды весеннего и осеннего равноденствия.

Зимние святки. Святочные гадания, колядки. Масленица. Праздник праздников Пасха.

Практика: Экскурсия (виртуальная экскурсия) в музей. Подготовка сообщений. Творческие задания по описанию календарных праздников. Проведение игровых праздников.

4.5. Народные промыслы и ремесла

Теория: Промыслы и ремесла Земли Белгородской. Основные виды промыслов на Белгородчине: кожевенно-скорняжный (сапожный, выделка овчин, шорный); ткачество (в том числе и ковроделие); вышивальное, кружевное, вязальное, иконописное производство, а также изготовление серёг, крестиков, нагрудных украшений; деревообработка (столярный, бондарный, колесноэкипажный); гончарно-керамический (бытовая керамика, игрушка, производство кирпича); пенькопрядильный; производство валенок, канатов, веревок; слесарно-кузнечный, токарный и др.

Ткачество, вышивка, кружевоплетение – традиционные виды женского ремесла.

Центры художественного производства Белгородчины. Крупные ремесленные центры Белгородчины.

Практика: Составление словаря народных промыслов и ремесел Белгородчины. Работа с краеведческой литературой. Экскурсия (виртуальная экскурсия) в музей. Краеведческие викторины, кроссворды.

Раздел 5. Исследовательская работа

5.1. Основы исследовательской работы

Теория: Понятие исследовательской работы. Тема исследования. План исследовательской работы. Работа со справочной литературой (справочниками, словарями, определителями). Методы сбора материала. Правила оформления исследовательской работы.

Практика: Выбор темы исследования, составление плана исследовательской работы, подбор литературы, правила оформления исследовательской работы.

5.2. Исследовательские работы и проекты

Практика: Написание исследовательских работ и проектов. Участие в конференции.

5.3. Атрибуция музейных предметов

Теория: Понятие «атрибуция». Основные требования к описанию музейных предметов.

Практика: Описание музейных предметов.

Раздел 6. Туристско-краеведческие возможности родного края

6.1. Достопримечательные и памятные места Белгородчины

Теория: Что такое памятники культуры и архитектуры, природные памятники. Охрана памятников. Достопримечательные и памятные места Белгородчины. Обзор экскурсионных объектов.

Практика: Краеведческие викторины, кроссворды «Знаешь ли ты свой край». Экскурсия (виртуальная экскурсия) по городу с посещением достопримечательных и памятных мест города. Подготовка мини-докладов о памятниках истории и культуры города Белгорода, мультимедийных презентаций. Краеведческие викторины, составление и решение кроссвордов, ребусов по географии, истории и культуре края. «Путешествие» по карте Белгородской области. Составление паспорта краеведческого объекта.

6.2. Туристские навыки и умения

Теория: Краеведческие должности в походе: фотограф, историк, зоолог, биолог, орнитолог, эколог и др. Понятия «личное», «групповое» снаряжение. Продукты питания. Техника безопасности во время движения по маршруту. Правила поведения в походе. Бивак. Устройство и оборудование, свертывание бивака. Памятка туриста «Войди в лес другом». Экологическая культура поведения на природе. Выбор места для костра. Возможные естественные препятствия и способы их преодоления. Оказание первой доврачебной помощи в походах. Наложение повязок.

Практика: Игра-занятие «Собираемся в поход». Правила поведения в походе. Бивак. Устройство и оборудование бивака. Свертывание бивака. Преодоление естественных препятствий. Наложение повязок.

Раздел 7. Подведение итогов

Практика: Подведение итогов учебного года, выполнение контрольных заданий.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Формы аттестации/контроля

В течение учебного года в объединении с целью проверки качества знаний, умений и навыков, эффективности обучения проводится текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация в виде контроля: входной контроль (в начале учебного года), промежуточный контроль (в течение учебного года), итоговый контроль (в конце учебного года).

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного года.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме входного, промежуточного и итогового контроля.

Входной контроль обучающихся проводится в начале учебного года (сентябрь-октябрь) и предполагает проверку уровня знаний, умений, навыков обучающихся на начало учебного года.

Промежуточный контроль обучающихся проводится в середине учебного года (январь-февраль) и предполагает проверку знаний, умений и навыков изученного текущего программного материала.

Итоговый контроль обучающихся проводится в конце учебного года (май) и предполагает проверку освоения содержания образовательной программы за учебный год.

Промежуточная аттестации включает проверку теоретических знаний обучающихся и их практических умений и навыков.

Формы аттестации. Контроль знаний, умений и навыков производится в форме педагогического наблюдения, собеседования, опроса, тестирования, выполнения контрольных заданий.

2.2. Оценочные материалы

Критерии оценки результативности определяют три уровня освоения программы: высокий, средний, низкий. Высокий уровень – успешное освоение обучающимся более 70% содержания программы; средний уровень – успешное освоение обучающимся от 49% до 69% содержания программы; низкий уровень – успешное освоение обучающимся менее 50% содержания программы.

Условной единицей для оценки результатов выполнения тестовых заданий является балл – количественный показатель верно выполненных заданий.

Критерии оценки теоретических знаний:

- высокий уровень – 7-10 баллов;
- средний уровень – 5-6 баллов;
- низкий уровень – ниже 5 баллов.

Метод диагностики – тестирование.

Показателями практических умений и навыков являются умения подбирать и анализировать специальную литературу, умения осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельное исследование и т.д.), умение выступать перед аудиторией.

Критерии оценки практических умений и навыков:

- высокий уровень – 14-15 баллов;
- средний уровень – 11-13 баллов;
- низкий уровень – 9-10 баллов.

Метод диагностики – педагогическое наблюдение.

Оценочные материалы представлены в приложении № 1.

2.3. Календарный учебный график

Срок обучения		1 год	
Количество учебных часов		216 часов	
Количество учебных недель		36	
Количество учебных дней		108	
Вид контроля	входной	промежуточный	итоговый
Сроки контроля	сентябрь-октябрь	январь-февраль	май
Режим занятий		3 раза в неделю по 2 часа	

Последовательность реализации программы определяется последовательностью тем в календарном учебном графике (приложение № 2).

2.4. Методическое обеспечение и методические материалы

Методическое обеспечение образовательного процесса включает в себя описание форм занятий, приемов и методов организации учебно-воспитательного процесса, форм подведения итогов по окончании изучения основных тем.

При проведении занятий используются *методы:* репродуктивный, иллюстративный, частично-поисковый и исследовательский. В ходе поисковой деятельности преимущественно преобладают частично-поисковый и практический методы. В целом, методы раскрываются через приемы: объяснения, демонстрации, иллюстрации. Итогом изучения каждой темы является проверка знаний, умений и навыков обучающихся.

За основу работы обучающихся объединения взяты следующие *формы организации учебного процесса*: теоретические занятия проводятся в форме лекций, бесед, сообщений обучающихся; практические занятия проводятся в виде исследовательской деятельности, индивидуальной или групповой проектной деятельности, экскурсионной деятельности.

Обучение строится по принципу «от простого к сложному» и по принципу расширения кругозора. Занятия проходят с группой в целом, однако акцент ставится на индивидуальный подход к каждому обучающемуся внутри группы. Это объясняется особенностями возрастного

развития, как психического, так и физиологического: различный объем памяти и скорость запоминания, различный уровень предварительной физической подготовки, различие стимулов для выполнения того или иного задания. По мере приобретения новых навыков и знаний добавляется принцип приобщения старших, «опытных» детей к обучению младших. Теоретические и практические занятия должны проводиться с привлечением наглядных материалов, использованием новейших методик.

В организации образовательного процесса предусматриваются различные *формы проведения занятий*, которые помогают сделать учебно-воспитательную деятельность более интересной, дифференцированной и гибкой: лекции, беседы, игры, экскурсии, походы, встречи с интересными людьми, творческие мастерские, кроссворды, викторины и т.д.

Осознание изучаемого материала происходит посредством постановки и решения проблемных вопросов, работы с картой, просмотра видео и медиаматериалов (презентаций). Теоретические вопросы раскрываются в лекциях, беседах, в том числе эвристических. Применение полученных знаний обучающимися осуществляется на занятиях-практикумах, а также, во время выполнения практических работ и заданий. При завершении изучения основной темы предусмотрены разные формы итогового контроля, такие как: тестирование, устный зачет, час вопросов и ответов, викторина, игра-соревнование и др.

В целях создания условий для достижения качества обучения рекомендуется использовать современные *педагогические технологии* (здоровьесберегающие, игровые, репродуктивные, творческие, информационные, коммуникативные, диалогические и др.) и воспитательные технологии (технология «КТД», технология «Тренинг общения», шоу-технологии, технология «Создание ситуации успеха», диалог «педагог-воспитанник» и др.).

Особенности организации образовательной деятельности

Этнографические занятия школьников в течение учебного года являются одной из форм приобщения подростков к науке. Эти занятия направлены на развитие кругозора и повышение культурного уровня детей, дают им первичные навыки исследовательской работы, знакомят их с системой и методическими основами сбора, организации и анализа научных материалов. Основными методами этнографического изучения являются наблюдение и сбор материала.

Особенностью организации учебно-воспитательного процесса по данной программе является ее практическая и исследовательская направленность. Большая часть учебного времени отводится на практические и самостоятельные работы обучающихся с целью развития и закрепления навыков исследовательской работы в области этнографии. Роль руководителя творческого объединения заключается в создании условий для продуктивной творческой деятельности, работе по раскрытию воспитательного потенциала изучаемых явлений и объектов, формировании атмосферы доверия, творчества и взаимопомощи на занятиях объединения.

Необходимо учитывать психологические и физиологические особенности ребенка, такт как подростковый возраст – это критический возраст в развитии ребенка. Особенностью мышления подростков является его конкретность, а продуктивность абстрактного мышления зависит от ясности конкретного материала. Поэтому необходимо конкретно и доступно излагать материал.

Большинство занятий если не полностью, то частично должны содержать практическую деятельность. Не рекомендуется рассказывать детям материал долго по времени, даже если он и интересен. Конечно, без теории нельзя обойтись, но она должна быть подкреплена практикой. Для рассказа рекомендуется использовать плакаты, фотографии, яркие примеры из книг, личной жизни. Запоминается то, что наглядно, ярко, эмоционально.

В процессе закрепления программного материала большое место занимают упражнения, основное назначение которых состоит в том, чтобы научить детей применять полученные знания. Систематическое привлечение краеведческого материала в процессе упражнений создает прочный фундамент для дальнейшего осмысления новых знаний и стимулирует самостоятельность мышления обучающихся.

Информационное обеспечение

Литература для педагога

1. Багаутдинова, Ф. Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе / Ф. Г. Багаутдинова. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2002. – 160 с.
2. Белгородоведение / под ред.В.А. Шаповалова. – Белгород: БелГУ, 2002. – 410 с.
3. Белгородоведение 5-6 классы. – Белгород: Константа, 2016. – 250 с.
4. Белгородоведение 7-8 классы. – Белгород: Константа, 2016. – 328 с.
5. Белгородоведение 7-8 классы. – Белгород: Константа, 2016. – 328 с.
6. Голуб, Б.А. Основы общей дидактики. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 96 с.
7. Горский, В. А. Учебно-исследовательская деятельность школьников / В. А. Горских, Г. А. Русских, Д. В. Смирнов. – Москва: Учреждение РАО «Институт содержания и методов обучения», 2010. – 151 с.
8. Константинов, Ю.С. Детско-юношеский туризм / Ю.С. Константинов. – М.: ФЦДЮТиК, 2006. – 600 с.
9. Константинов, Ю. С. Туристско-краеведческая деятельность учащихся в системе дополнительного образования детей / Ю. С. Константинов. – М.: ЦДЮТИК, 2001. – 180 с.
10. Константинов, Ю. С. Туристско-краеведческая деятельность в школе: учебно-методическое пособие / Ю. С. Константинов, С. С. Митрахович. – М: ИСВ РАО, 2011. – 352 с.
11. Константинов, Ю. С. Словарь юного туриста-краеведа: учеб.-метод. пособие / Ю. С.Константинов, А. И. Персин, В. М. Куликов, Л. М. Ротштейн. – М.: АНО «ЦНПРО», 2014. – 208 с.

12. Константинов, Ю.С., Куликов, В.М. Педагогика школьного туризма. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2002. – 152 с.
13. Лебедева, М.Г. Экологическая климатология и климатические ресурсы / М.Г. Лебедева, О.В. Крымская. – Белгород: БелГУ, 2007. – 257 с.
14. Озеров, А. Г. История и методика краеведения / А.Г. Озеров. – М.: Юный краевед, 2015. – 167 с.
15. Озеров, А. Г. Этнография и краеведение – организация и проведение практических исследований / А. Г. Озеров. – Москва: Юный краевед, 2014. – 159 с.
16. Остапец, А. А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся / А. А. Остапец. – М.: ЦДЮТК МО РФ, 2001. – 96 с.
17. Персин, А. И. Краеведение и школьные музеи / А. И. Персин. – М.: ФЦДЮТиК, 2006. – 112 с.
18. Петина, А.Н. Анализ и оценка поверхностных вод. – Белгород: БелГУ, 2006. – 252 с.
19. Сейненский, А. Е. Школьное историческое краеведение: пособие для педагогов / А. Е. Сейненский. – Москва: Педагогическое общество России, 2014. – 191 с.
20. Сластенин, В.А. и др. Педагогика. – М.: Издательский центр Академия, 2003. – 576 с.
21. Энциклопедия туриста. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993. – 607 с.

Литература для обучающихся

1. Белгородский кремль. – Харьков: Коллегиум, 2008. – 56 с.
2. Владимир Григорьевич Шухов: универсальный гений (1853-1939). – Белгород: БИЦ БГУНБ, 2013. – 48 с.
3. История Белгородчины: Учебное пособие / Сост. Дворецкий Е.В., Бакулина О.В., Пенская Т.М. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2008. – 96 с.
4. Константинов, Ю. С. Словарь юного туриста-краеведа: учеб.-метод. пособие / Ю. С.Константинов, А. И. Персин, В. М. Куликов, Л. М. Ротштейн. – М.: АНО «ЦНПРО», 2014. – 208 с.
5. Куликов, В.М. Знатоки идут по фотоследу /настольная топографическая игра/
6. Словарь юного туриста. – М.: ФЦДЮТиК, 2004. – 76 с.
7. Туманов, В.Е. Школьный музей. – М.: ЦДЮТиК, 2003. – 154 с.
8. Храмы Белгородской и Старооскольской епархии. / Ред. Архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн. – Белгород: Белгородская и Старооскольская епархия, 2005. – 224 с.

Интернет-ресурсы

1. Академическая библиотека (сайт Академии детско-юношеского туризма и краеведения) [Электронный ресурс]. – Режим доступа http://madut.narod.ru/lit.html

2. Нормативные документы по туристско-краеведческой деятельности [Электронный ресурс]. – Режим доступа https://детскийотдых.рф/page/1573214223828-dokumenty
3. Сайт ГАУДО «Белгородский областной Центр детского и юношеского туризма и экскурсий». – Режим доступа http://www.belcdtur.ru
4. Электронная библиотека на сайте ГАУДО «Белгородский областной Центр детского и юношеского туризма и экскурсий». – Режим доступа http://www.belcdtur.ru
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

2.5. Материально-техническое обеспечение

Перечень снаряжения и оборудования:

- компьютер
- проектор
- рюкзак
- коврик туристский
- спальник
- палатка туристская
- тент
- костровое оборудование
- котелок
- компас

3. Воспитательная компонента программы

Цель воспитательного компонента – воспитание личности и создание условий для формирования активной жизнедеятельности обучающихся, гражданского самоопределения, развития творческих способностей и самореализации, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии.

Задачи:

- реализовать потенциал наставничества в воспитании обучающихся как основа взаимодействия людей разных поколений согласно целевым ориентирам (сформированность культуры общения и взаимопомощи, трудолюбия и уважения к труду и результатам труда, уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам);
- создать условия для формирования личности, стремящейся к саморазвитию, профессиональному самоопределению и успешной самореализации (осознанность своего позитивного отношения к российским базовым ценностям; сформированность ориентации на осознанный выбор своей детальности в сфере профессиональных интересов; готовности к защите Российского Отечества);
- использовать занятия, как источник поддержки и развития интереса к здоровому образу жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания согласно целевым ориентирам (сформированность сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья, соблюдение правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде);
- приобщить обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения, содействовать развитию активной деятельности детских объединений согласно целевым ориентирам (готовность обучающегося брать на себя ответственность за достижение общих целей коллектива; сформированность уважения прав, свобод и обязанностей гражданина России; сформированность деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности);
- содействовать в развитии воспитательного потенциала семьи согласно целевым ориентирам (повысить уровень воспитательного потенциала семьи);
- поддержать социальные инициативы и достижений обучающихся согласно целевым ориентирам (сформированность опыта гражданского участия на основе уважения российского закона и правопорядка; опыта социально значимой деятельности; деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам,

святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности; опыта сохранения уникального природного и биологического многообразия России).

Воспитательная составляющая программы – это формирование героико-патриотических позиций, формирование интереса к познанию отечества, готовности к изучению своей страны, своего региона и малой родины, формирование установок на здоровый образ жизни.

Основными задачами воспитательной работы с обучающихся является развитие у детей гражданственности и патриотизма как важнейших духовных, социально значимых ценностей личности, воспитание высоких моральных качеств, чувства коллективизма, дисциплинированности и трудолюбия.

Воспитательная работа с обучающимися направлена на воспитание гармонично развитого человека, активной, целеустремленной и сознательной личности, обладающей духовным богатством и физическим совершенством.

Личностные результаты – ориентация на систему ценностей, мотивов, социально значимого опыта и представлены в плоскости ключевых направлений воспитания (гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия, трудовое, экологическое, ценности научного познания).

Тем самым задается ориентир для проектирования содержания воспитательной деятельности, направленной на достижение личностных результатов:

- осознание российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- ценность самостоятельности и инициативы;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Формы воспитания: беседа, практическое занятие, мастер-класс, творческая встреча, защита проектов, деловая игра, экскурсия, тренинги, туристские прогулки, походы, конкурсы, соревнования и др.

Методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования, индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;

- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;

- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива в рамках учебных занятии в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий на изучение не количественных его показателей, а качественных таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов (грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности, с этой целью проводится ряд мониторинговых исследований).

Воспитательные мероприятия

№ п/п	Содержание	Сроки проведения
1	Краеведческое мероприятие «Тропы Белогорья»	сентябрь
2	Пешеходная экскурсия «Святой, прославивший Белгород в веках»	сентябрь
3	День туризма	октябрь
4	Пешеходная экскурсия по городу Белгороду	октябрь
5	Беседа «В единстве наша сила!», посвященная Дню народного единства	ноябрь
6	Экскурсия в Музей народной культуры	декабрь
7	Экскурсия по памятным местам города	январь
8	Беседа «Рождество Христово»	январь
9	Экологическая акция «Птицы – наши друзья»	февраль
10	Беседа «Забота о здорово образе жизни»	март
11	Мероприятие «Масленица»	март
12	Беседа «Великая Пасха»	апрель
13	Экологическая акция «Чистый лес»	апрель
14	Туристский поход по родному краю	май

4.Библиографический список

1. Белгородоведение / под ред.В.А. Шаповалова. – Белгород: БелГУ, 2002. – 410 с.
2. Белгородоведение 5-6 классы. – Белгород: Константа, 2016. – 250 с.
3. Белгородоведение 7-8 классы. – Белгород: Константа, 2016. – 328 с.
4. Белгородоведение 9-11 классы. – Белгород: Константа, 2015. – 302 с.
5. Белгородская энциклопедия. – Белгород, 2000.
6. Голуб, Б.А. Основы общей дидактики. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 96 с.
7. Константинов, Ю.С. Детско-юношеский туризм / Ю.С. Константинов. – М.: ФЦДЮТиК, 2006. – 600 с.
8. Константинов, Ю.С., Куликов, В.М. Педагогика школьного туризма. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2002. – 152 с.
9. Константинов, Ю. С. Туристско-краеведческая деятельность в школе: учебно-методическое пособие / Ю. С. Константинов, С. С. Митрахович. – М: ИСВ РАО, 2011. – 352 с.
10. Константинов, Ю. С. Словарь юного туриста-краеведа: учеб.-метод. пособие / Ю. С.Константинов, А. И. Персин, В. М. Куликов, Л. М. Ротштейн. – М.: АНО «ЦНПРО», 2014. – 208 с.
11. Куликов, В.М., Константинов, Ю.С. Топография и ориентирование в туристском путешествии. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2004. – 72 с.
12. Куликов, В.М., Ротштейн, Л.М. Школа туристских вожаков. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 144 с.
13. Кузнецов Н.А., Осыков Б.И. В памяти народной. – Белгород, 1986.
14. Маслов, А.Г., Константинов, Ю.С, Дрогов, И.А. Лето, дети и туризм. – М.: ЦДЮТур РФ, 1997. – 120 с.
15. Меньчуков, А.Е. В мире ориентиров. – М., Недра, 1973.
16. Методика историко-краеведческой работы в школе. Пособие для учителей. Под ред. Н.Борисова. М.: Просвещение, 1982.
17. Озеров, А.Г. Историко-этнографические исследования учащихся. Под общей редакцией Е.Л. Галкиной – М.: ФЦДЮТиК, 2007. – 160 с.
18. Остапец, А.А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2001. – 96 с.
19. Педагогическая психология / под ред. Н.В. Клюевой. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 400 с.
20. Персин, А.И. Краеведение и школьные музеи. – М.: ФЦДЮТиК, 2006. – 112 с.
21. Психология и педагогика / под ред. Радугина А. – М.: Центр, 2002. – 256с.
22. Педагогическая психология / под ред. Н.В. Клюевой. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 400 с.
23. Самарина, И.А. Основы туристско-экологической деятельности учащихся. – М.: ФЦДЮТиК, 2007. – 276 с.
24. Сластенин, В.А. и др. Педагогика. – М.: Издательский центр Академия, 2003. – 576 с.

25. Федотов, Ю.Н., Востоков, И.Е. Спортивно-оздоровительный туризм. – М.: Советский спорт, 2004. – 328 с.
26. Штюрмер, Ю.А. Охрана природы и туризм. – М., Физкультура и спорт, 1974.
27. Энциклопедия туриста. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993.

Приложения

Приложение № 1

Оценочные материалы

Контрольные вопросы входного контроля

1. Человек, занимающийся изучением истории родного края?
а) педагог; б) краевед; в) менеджер.

2. Как называется историческая наука, изучающая культуру и быт народов мира, их происхождение, расселение, этническую историю и культурно-исторические взаимоотношения и взаимовлияния.
а) экология; б) этнография; в) история; г) география.

3. Что такое музейный предмет?
а) красивая вещь; б) предмет для любования; в) музейная ценность.

4. Сколько лет исполнилось Белгородской области в 2018 году:
а) 50; б) 65; в) 64; г) 72.

5. Белгородская область граничит с…
а) Курская область, Воронежская область, Украина;
б) Беларусь, Украина, Воронежская область;
в) Воронежская область, Курская область, Краснодарский край.

6. Кто изображен на гербе Белгородской области?
а) тигр и ястреб; б) леопард и цапля; в) лев и орел.

7. Основные цвета флага Белгородской области: черный, зеленый, белый, синий и _____.

8. Какой из районов расположен на западе Белгородской области?
а) Волоконовский; б) Чернянский; в) Борисовский.

9.На каком рисунке изображен герб Ракитянского района?

а)

б)

в)

10.Особо охраняемая природная территория, пребывание в пределах которой строго ограничено или запрещено?
а) парк; б) заповедник; в) цирк.

Критерии оценки:
высокий уровень – 7-10 баллов;
средний уровень – 5-6 баллов;
низкий уровень – ниже 5 баллов.

Контрольные вопросы промежуточного контроля

1. Краеведение – это:
а) путешествие в свободное время, вид активного отдыха;
б) путь следования пешеходной группы;
в) изучение своего края.

2. Жители нашего края в древности занимались
а) кочевым скотоводством; б) земледелием; в) бортничеством

3.Во время какого народного праздника проводятся массовые гуляния «Проводы зимы»?
а) Святки; б) Масленица; в) Сороки; г) Троица; д) Медовый Спас.

4. Какие из участков входят в состав заповедника «Белогорье»?

а) Лес на Ворскле	б) Острасьевы яры	в) Лес на Ворскле
Оптинская пустынь	Стенки Изгорья	Дивногорье
Таймырский	Лес на Ворскле	Лысые горы

5. В одежде жителей нашего края прослеживается влияние
а) польского костюма; б) белорусского костюма; в) украинского костюма.

6. На каком рисунке изображена «понева»?

а)

б)

в)

7. С чем связано название белгородских сел: Стрелецкое, Казацкое, Драгунское, Пушкарное
а) Белгородская засечная черта;
б) военные парады;
в) фантазия народа.

8.Что такое карагод?
а) русский народный щипковый музыкальный инструмент;
б) искусство сооружать разного рода постройки;
в) коллективная круговая пляска.

9. Традиционными промыслами жителей нашего края были
а) рыбный; б) гончарный; в) ювелирный.

10.Самое распространенное дерево в Белгородской области – это…

а)

б)

в)

<u>Критерии оценки:</u>
высокий уровень – 7-10 баллов;
средний уровень – 5-6 баллов;
низкий уровень – ниже 5 баллов.

Контрольные вопросы итогового контроля

1. В каком поселке Белгородской области находится керамическая фабрика?
а) Борисовка; б) Майский; в) Прохоровка.

2. Заплечный мешок, используемый туристами для переноски снаряжения, питания?
а) чемодан; б) рюкзак; в) авоська.

3. Что не является предметом одежды?
а) сарафан; б) понёва; в) портки; г) тулуп; д) рушник; е) передник.

4.Христианским праздником населения в 18-19 веках было
а) 8 марта; б) 23 февраля; в) Рождество.

5. Какое поле называют «третьим ратным полем России»?

6. Что такое атрибуция?
а) хранение предмета;
б) санитарная обработка предмета;
в) описание предмета.

7. Где установлен в г.Белгород памятник князю Владимиру?
а) Свято-Троицкий бульвар;
б) проспект Богдана Хмельницкого;
в) улица Ватутина.

8. Основной вид поселения северян:
а) стоянка; б) селище;
в) городище; г) стойбище.

9. В каких территориях Белгородской области находятся уникальные достопримечательности? Составьте правильные пары:

1) Круглое здание	а) Прохоровский район
2) Памятник Победы – Звонница	б) Ракитянский район
3) Усадьба князей Юсуповых	в) Грайворонский городской округ
4) Холковский подземный монастырь	г) Чернянский район

10. О какой территории Белгородской области идет речь?

✓ Этот район расположен в центре Белгородской области и граничит с семью районами области.

✓ В этом районе родился военный инженер Константин Иванович Величко.

✓ Визитная карточка этого района – яблоко – символ жизни плодородия и возрождения.

✓ Из-за обилия садов город – «столицу» этого района называют вторым Крымом.

Критерии оценки:
высокий уровень – 7-10 баллов;
средний уровень – 5-6 баллов;
низкий уровень – ниже 5 баллов.

<u>Практические задания</u>

Критерии оценки практических умений

Задания		Баллы		
		5	4	3
1.	Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Умеет	Скорее умеет, чем не умеет	Скорее не умеет, чем умеет
2.	Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельное исследование и т.д.)	Умеет	Скорее умеет, чем не умеет	Скорее не умеет, чем умеет
3.	Умение выступать перед аудиторией	Умеет	Скорее умеет, чем не умеет	Скорее не умеет, чем умеет

Критерии оценки практических умений

15-14 баллов - высокий уровень
13-11 баллов - средний уровень
10-9 баллов - низкий уровень

Приложение № 2

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		предполагаемое	фактическое						
1					ознакомление с новым материалов	1	1.1.Вводное занятие Организационное занятие. Порядок работы объединения. Постановка целей и задач объединения, обсуждение плана работы объединения на учебный год. Дисциплина – основа безопасности. Меры безопасности при проведении занятий. Инструктаж по технике безопасности при проведении теоретических и практических занятий, экскурсий. Правила поведения в городе, в транспорте. Правила поведения в учебных учреждениях, музеях. Пожарная безопасность и правила поведения в чрезвычайных (аварийных) ситуациях.		опрос, тестирование, контрольные задания
					применение умений и навыков	1	1.1.Вводное занятие Анкетирование членов объединения. Игра на тему «Давай познакомимся». Моделирование нестандартных ситуаций. Игра «Что делать в случае, если ...?».		
2					ознакомление с новым материалов	1	1.2.Основы краеведения Понятие «краеведение». Школьное краеведение. Цели, задачи, особенности школьного краеведения. Объект краеведения. Всероссийское туристско-краеведческое движение учащихся «Отечество», его цели, задачи, участники, программы. Школьный музей. Музейный предмет – знаковый символ эпохи. Профили		опрос, контрольные задания

							школьных музеев. Музеи образовательных учреждений города Белгорода.		
					применение умений и навыков	1	1.2.Основы краеведения Экскурсия по школьному музею.		
3					ознакомление с новым материалов	1	1.3.Источники изучения родного края Вещественные, письменные, фотодокументальные источники изучения родного края. Основные пути сбора историко-краеведческих материалов: систематический сбор сведений и документов, экспедиции.		наблюдение, опрос, контрольные задания
					применение умений и навыков	1	1.3.Источники изучения родного края Знакомство с археологическими, вещественными, фотодокументальными материалами.		
4					ознакомление с новым материалов	2	2.1.Белгородская область в составе России Понятие «край», «малая Родина». Географическое положение Белгородской области. Территория края. Границы. Города. История, отраженная в названиях населенных пунктов. Растительный и животный мир. Охраняемые природные территории: заповедники, заказники, памятники природы. Государственный заповедник «Белогорье». Красная книга Белгородской области.		опрос, контрольные задания
5					применение умений и навыков	2	2.1.Белгородская область в составе России Работа с картой Белгородской области. Викторина «Путешествие по Белгородчине». Работа с краеведческой литературой. Подготовка сообщений «Почему они так называются» (топонимика названий населенных пунктов, географических объектов).		опрос, контрольные задания
6					применение умений и	2	2.1.Белгородская область в составе России Составление паспорта на памятники природы.		наблюдение, опрос

					навыков		Игра-викторина «Путешествие в зеленое царство». Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская. По страницам «Красной книги» Белгородской области.		
7					ознакомление с новым материалов	2	2.2.История создания Белгородской области Становление города, его значение как торгово-экономического и административного центра. Роль Петра I в формировании города. Исчезнувшие памятники культурного и исторического наследия города о пребывании Петра I в Белгороде. Из истории Белгородской губернии. Первые губернаторы. Знаменитые белгородцы. История создания, вехи пути. Общая характеристика современного положения: население, органы власти, экономическое развитие, социальное развитие.		наблюдение, опрос
8					применение умений и навыков	2	2.2.История создания Белгородской области Подготовка сообщений о посещении известными личностями города.		наблюдение, опрос
9					применение умений и навыков	2	2.2.История создания Белгородской области Подготовка сообщений о посещении известными личностями города.		наблюдение, тестирование, опрос
10					ознакомление с новым материалов	2	2.3.Административное деление области Административно-территориальное устройство. История реформирования административного, характеристика развития районов. Экономика Белгородской области. Социальное развитие. Культура. Просвещение и образование. Почетные граждане Белгородской области.		тестирование, наблюдение
11					применение умений и навыков	2	2.3.Административное деление области Работа с картой Белгородской области. Подготовка и защита рефератов. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская.		наблюдение, контрольные задания

12					применение умений и навыков	2	2.3.Административное деление области Работа с картой Белгородской области. Подготовка и защита рефератов. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская.		наблюдение, опрос
13					ознакомление с новым материалов	2	2.4.Символика Белгорода и области История символики. Символика Белгородчины. Герб – важнейший символ государства. Происхождение гербов. История становления геральдики в России. История создания герба г.Белгорода. Герб Белгородской области. История возникновения знамен и флагов. Отличие знамени от флага. Флаг Белгородской области.		тестирование, опрос
14					применение умений и навыков	2	2.4.Символика Белгорода и области Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская. Работа с краеведческой литературой.		опрос, наблюдение
15					применение умений и навыков	2	2.4.Символика Белгорода и области Экскурсия в музей.		опрос, наблюдение
16					ознакомление с новым материалов	2	2.5.Символика территорий области Символика территорий (районов и городских округов) Белгородской области.		тестирование, опрос
17					применение умений и навыков	2	2.5.Символика территорий области Творческая мастерская. Работа с краеведческой литературой. Виртуальная экскурсия «Путешествие по Белгородской области».		опрос, наблюдение
18					применение умений и навыков	2	2.5.Символика территорий области Творческая мастерская. Работа с краеведческой литературой. Виртуальная экскурсия «Путешествие по Белгородской области».		тестирование, опрос, наблюдение
19					ознакомление с новым материалов	2	3.1.Древнейшее прошлое края Понятие «этнос». Основные этапы этнической истории Белгородчины. Древнейшее прошлое		тестирование, опрос

							края. Археологические памятники – источники воссоздания древнейшего прошлого края. Археология как наука. Археологические объекты, их выявление, изучение, охрана. Правила и порядок работы археологов. Памятники Белгородчины археологических эпох: каменного, бронзового, железного веков. Скифы. Археологические памятники скифских племен.		
20					применение умений и навыков	2	3.1.Древнейшее прошлое края Работа с картой Белгородской области, обозначение мест археологических памятников области. Работа с краеведческой литературой.		тестирование, опрос, наблюдение
21					ознакомление с новым материалов	2	3.1.Древнейшее прошлое края Древние славяне на территории края. Хозяйственная деятельность. Развитие земледелия**,** животноводства. «Дикое» поле. Борьба с кочевыми племенами. Традиции и обычаи древних славян. Верования.		тестирование, опрос, наблюдение
22					применение умений и навыков	2	3.1.Древнейшее прошлое края Познавательные игры. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская.		тестирование, опрос, наблюдение
23					применение умений и навыков	2	3.1.Древнейшее прошлое края Экскурсия в музей.		наблюдение, опрос
24					ознакомление с новым материалов	2	3.2.Белгородская черта Причины создания Белгородской засечной черты – оборонительного рубежа Московской Руси. Набеги крымских татар в 16-17 вв. Создание Крепости Белгородской черты.		опрос
25					применение умений и навыков	2	3.2.Белгородская черта Работа с краеведческой литературой. Познавательные игры. Краеведческие викторины, кроссворды.		наблюдение

26					ознакомление с новым материалов	2	3.2.Белгородская черта Белгород – военно-административный центр Белгородской черты. Полевые укрепления. Земляные городки. Земляные валы. Засеки и надолбы. Роль Белгородской черты в истории России в заселении и освоении территории края.		опрос, контрольные задания
27					применение умений и навыков	2	3.2.Белгородская черта Работа с краеведческой литературой. Составление сообщений о крепостях Белгородской черты.		тестирование, опрос
28					применение умений и навыков	2	3.2.Белгородская черта Познавательные игры. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская.		тестирование, опрос, наблюдение
29					ознакомление с новым материалов	2	4.1.Особенности быта населения Белгородчины Жилище (хата, изба, мазанка) сельского населения края. Виды поселений. Возведение жилища.		тестирование, опрос
30					применение умений и навыков	2	4.1.Особенности быта населения Белгородчины Творческое задание «Что нам стоит дом построить».		тестирование, опрос
31					ознакомление с новым материалов	2	4.1.Особенности быта населения Белгородчины Внутреннее убранство. Дом и подворье. Предметы домашней утвари, интерьера.		тестирование, опрос
32					применение умений и навыков	2	4.1.Особенности быта населения Белгородчины Работа с краеведческой литературой. Творческая мастерская «Крестьянское подворье». Краеведческие викторины, кроссворды.		тестирование, опрос, наблюдение
33					применение умений и навыков	2	4.1.Особенности быта населения Белгородчины Работа с краеведческой литературой. Творческая мастерская «Крестьянское подворье». Краеведческие викторины, кроссворды.		наблюдение, опрос
34					ознакомление с новым материалов	2	4.1.Особенности быта населения Белгородчины Традиции крестьянского стола.		тестирование, опрос

35					применение умений и навыков	2	4.1.Особенности быта населения Белгородчины Кулинарные рецепты жителей края. Игра «Смак» – традиционные блюда наших предков.		наблюдение
36					ознакомление с новым материалов	2	4.1.Особенности быта населения Белгородчины Занятия восточных славян – земледелие, скотоводство, собирательство.		тестирование, опрос
37					применение умений и навыков	2	4.1.Особенности быта населения Белгородчины Экскурсия в музей.		тестирование, опрос, наблюдение
38					применение умений и навыков	2	4.1.Особенности быта населения Белгородчины Ролевая игра «Быт населения Белгородского уезда». Работа с краеведческой литературой.		тестирование, опрос
39					применение умений и навыков	2	4.1.Особенности быта населения Белгородчины Творческая мастерская «Крестьянское подворье». Краеведческие викторины, кроссворды.		тестирование, опрос
40					применение умений и навыков	2	4.1.Особенности быта населения Белгородчины Творческая мастерская «Крестьянское подворье». Краеведческие викторины, кроссворды.		опрос, наблюдение
41					ознакомление с новым материалов	2	4.2.Устное народное творчество Народно-поэтическое наследие Белгородчины. Белгородчина – песенный край. Особенности песенного народного творчества. Наследие белгородского фольклора. Определение понятия «фольклор». Жанры фольклора. Песни, связанные со старинными обрядами, праздниками календарно-земледельческого круга и семейно-бытовыми праздниками. Пляски.		опрос
42					ознакомление с новым материалов	2	4.2.Устное народное творчество Игры. Выражение в фольклоре народных воззрений на природу, общество, человека. Оценка в произведениях фольклора исторических событий. Исторические предания (русские былины). Лирические переживания (песни,		тестирование, опрос

							заговоры, причитания, заклинания, бытовые сказки). Юмор (потешки, пестушки, небылицы, прибаутки, пословицы и поговорки). Исторические события, связанные с местным краем (борьба с иноземными захватчиками; антикрепостнические восстания; развитие промышленности; революция и гражданская война; коллективизация; Великая Отечественная война и др.). Отражение исторических событий в устном народном творчестве. Герои этих событий в памяти народа. Природа родного края в произведениях местного фольклора (патриотическое значение образа родной земли; поэтизация природы; сочувствие природы переживаниям человека; помощь природы человеку в борьбе со злом).		
43					применение умений и навыков	2	4.2.Устное народное творчество Собирание произведений устного народного творчества Белгородчины, созданных или бытующих в местном крае. Составление альбомов «Наш край в устном народном творчестве», «Один день в деревне: земля белгородская и русский фольклор», «Учимся собирать фольклор».		опрос, контрольные задания
44					применение умений и навыков	2	4.2.Устное народное творчество Собирание произведений устного народного творчества Белгородчины, созданных или бытующих в местном крае. Составление альбомов «Наш край в устном народном творчестве», «Один день в деревне: земля белгородская и русский фольклор», «Учимся собирать фольклор».		тестирование, опрос
45					ознакомление	2	4.2.Устное народное творчество		тестирование,

					с новым материалов		Отражение особенностей жизни и быта местного населения в устном народном творчестве (хозяйственная деятельность различных слоев населения, обычаи, обряды, язык, культура). Приметы современной жизни в песнях, частушках, сказках и других произведениях местного фольклора.		опрос
46					применение умений и навыков	2	4.2.Устное народное творчество Собирание произведений устного народного творчества Белгородчины, созданных или бытующих в местном крае. Составление альбомов «Наш край в устном народном творчестве», «Один день в деревне: земля белгородская и русский фольклор», «Учимся собирать фольклор».		тестирование, опрос
47					ознакомление с новым материалов	2	4.2.Устное народное творчество Виды народных инструментов.		тестирование, опрос
48					применение умений и навыков	2	4.2.Устное народное творчество Составление словаря «Народные музыкальные инструменты Белгородчины».		тестирование, опрос, наблюдение
49					ознакомление с новым материалов	2	4.2.Устное народное творчество Диалекты.		тестирование, опрос, наблюдение
50					применение умений и навыков	2	4.2.Устное народное творчество Составление словаря диалектных слов, пословиц и поговорок.		тестирование, опрос
51					применение умений и навыков	2	4.2.Устное народное творчество Проведение народных подвижных игр. Создание папки «Сундучок бабушкиных игр». Краеведческие викторины, кроссворды.		тестирование, опрос
52					применение умений и	2	4.2.Устное народное творчество Проведение народных подвижных игр. Создание		тестирование, опрос

					навыков		папки «Сундучок бабушкиных игр». Краеведческие викторины, кроссворды.		
53					ознакомление с новым материалов	2	4.3.Народный костюм Белгородский народный костюм – уникальный памятник материальной и духовной культуры народа. Русский народный костюм Белгородчины. Основные типы костюма. Изменения, происходившие в народном костюме. Особенности одежды русско-украинского пограничья.		контрольные задания, опрос
54					применение умений и навыков	2	4.3.Народный костюм Музейный урок «Из бабушкиного сундука».		тестирование, опрос
55					ознакомление с новым материалов	2	4.3.Народный костюм Традиционная женская одежда. Традиционная мужская одежда. Детская одежда. Одежда повседневная и праздничная.		наблюдение, опрос
56					применение умений и навыков	2	4.3.Народный костюм Подготовка сообщений. Краеведческие викторины, кроссворды.		контрольные задания, опрос
57					ознакомление с новым материалов	2	4.3.Народный костюм Детали белгородского костюма: рубаха, орнамент, понева, вышивка, сарафан, пояс, юбка. Головной убор. Верхняя одежда.		тестирование, опрос
58					применение умений и навыков	2	4.3.Народный костюм Экскурсия в музей.		наблюдение, опрос
59					ознакомление с новым материалов	2	4.3.Народный костюм Детали белгородского костюма: рубаха, орнамент, понева, вышивка, сарафан, пояс, юбка. Головной убор. Верхняя одежда. Украшения. Обувь. Особенности орнамента. Изготовление одежды, обуви.		контрольные задания, опрос

60					применение умений и навыков	2	4.3.Народный костюм Составление словаря народной одежды Белгородчины. Краеведческие викторины, кроссворды.		тестирование, опрос
61					применение умений и навыков	2	4.3.Народный костюм Создание зарисовок народного костюма. Краеведческие викторины, кроссворды.		наблюдение, опрос
62					применение умений и навыков	2	4.3.Народный костюм Подготовка сообщений. Составление словаря народной одежды Белгородчины.		контрольные задания, опрос
63					применение умений и навыков	2	4.3.Народный костюм Создание зарисовок народного костюма. Краеведческие викторины, кроссворды.		наблюдение, опрос
64					применение умений и навыков	2	4.3.Народный костюм Составление словаря народной одежды Белгородчины. Создание зарисовок народного костюма. Краеведческие викторины, кроссворды.		контрольные задания, опрос
65					ознакомление с новым материалов	2	4.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Семейно-бытовые обряды и праздники. Обряды календарно-земледельческого круга, связанные с землей, солнцем, небом.		наблюдение, опрос
66					применение умений и навыков	2	4.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Экскурсия в музей.		опрос
67					ознакомление с новым материалов	2	4.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Зимние, весенние, летние, осенние и обряды весеннего и осеннего равноденствия.		опрос
68					применение умений и навыков	2	4.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Подготовка сообщений. Творческие задания по описанию календарных праздников.		тестирование, опрос, наблюдение
69					ознакомление с новым материалов	2	4.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Зимние святки. Святочные гадания, колядки.		тестирование, опрос

70					применение умений и навыков	2	4.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Творческие задания по описанию календарных праздников.		контрольные задания, опрос
71					ознакомление с новым материалов	2	4.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Масленица.		наблюдение, опрос
72					применение умений и навыков	2	4.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Проведение игровых праздников.		наблюдение
73					применение умений и навыков	2	4.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Подготовка сообщений. Творческие задания по описанию календарных праздников.		контрольные задания, опрос
74					применение умений и навыков	2	4.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Проведение игровых праздников.		опрос, наблюдение
75					применение умений и навыков	2	4.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Подготовка сообщений. Творческие задания по описанию календарных праздников.		опрос
76					применение умений и навыков	2	4.4.Семейно-бытовые обряды и праздники Проведение игровых праздников.		наблюдение
77					ознакомление с новым материалов	2	4.5.Народные промыслы и ремесла Промыслы и ремесла Земли Белгородской. Основные виды промыслов на Белгородчине: кожевенно-скорняжный (сапожный, выделка овчин, шорный); ткачество (в том числе и ковроделие); вышивальное, кружевное, вязальное, иконописное производство, а также изготовление серёг, крестиков, нагрудных украшений; деревообработка (столярный, бондарный, колесноэкипажный); гончарно-керамический (бытовая керамика, игрушка, производство кирпича); пенькопрядильный;		тестирование, наблюдение

							производство валенок, канатов, веревок; слесарно-кузнечный, токарный и др.		
78					применение умений и навыков	2	4.5.Народные промыслы и ремесла Работа с краеведческой литературой. Краеведческие викторины, кроссворды.		наблюдение, опрос
79					ознакомление с новым материалов	2	4.5.Народные промыслы и ремесла Промыслы и ремесла Земли Белгородской. Основные виды промыслов на Белгородчине: кожевенно-скорняжный (сапожный, выделка овчин, шорный); ткачество (в том числе и ковроделие); вышивальное, кружевное, вязальное, иконописное производство, а также изготовление серёг, крестиков, нагрудных украшений; деревообработка (столярный, бондарный, колесноэкипажный); гончарно-керамический (бытовая керамика, игрушка, производство кирпича); пенькопрядильный; производство валенок, канатов, веревок; слесарно-кузнечный, токарный и др.		тестирование, опрос
80					применение умений и навыков	2	4.5.Народные промыслы и ремесла Экскурсия в музей.		опрос
81					ознакомление с новым материалов	2	4.5.Народные промыслы и ремесла Ткачество, вышивка, кружевоплетение – традиционные виды женского ремесла. Центры художественного производства Белгородчины. Крупные ремесленные центры Белгородчины.		наблюдение, опрос
82					применение умений и навыков	2	4.5.Народные промыслы и ремесла Составление словаря народных промыслов и ремесел Белгородчины. Работа с краеведческой литературой.		наблюдение, опрос
83					применение	2	4.5.Народные промыслы и ремесла		наблюдение,

					умений и навыков		Составление словаря народных промыслов и ремесел Белгородчины. Работа с краеведческой литературой.		опрос
84					применение умений и навыков	2	4.5.Народные промыслы и ремесла Краеведческие викторины, кроссворды.		контрольные задания
85					применение умений и навыков	2	4.5.Народные промыслы и ремесла Составление словаря народных промыслов и ремесел Белгородчины. Работа с краеведческой литературой.		тестирование, опрос
86					ознакомление с новым материалов	1	5.1.Основы исследовательской работы Понятие исследовательской работы. Тема исследования. План исследовательской работы. Работа со справочной литературой (справочниками, словарями, определителями). Методы сбора материала. Правила оформления исследовательской работы.		наблюдение, опрос
					применение умений и навыков	1	5.1.Основы исследовательской работы Выбор темы исследования, составление плана исследовательской работы, подбор литературы, правила оформления исследовательской работы.		
87					применение умений и навыков	2	5.2.Исследовательские работы и проекты Написание исследовательских работ и проектов.		контрольные задания, опрос
88					применение умений и навыков	2	5.2.Исследовательские работы и проекты Написание исследовательских работ и проектов.		контрольные задания, опрос
89					применение умений и навыков	2	5.2.Исследовательские работы и проекты Написание исследовательских работ и проектов.		наблюдение
90					применение умений и навыков	2	5.2.Исследовательские работы и проекты Написание исследовательских работ и проектов.		наблюдение, опрос

91					применение умений и навыков	2	5.2.Исследовательские работы и проекты Написание исследовательских работ и проектов.		контрольные задания, опрос
92					применение умений и навыков	2	5.2.Исследовательские работы и проекты Участие в конференции.		наблюдение
93					ознакомление с новым материалов	1	5.3.Атрибуция музейного предмета Понятие «атрибуция». Основные требования к описанию музейных предметов.		контрольные задания, опрос
					применение умений и навыков	1	5.3.Атрибуция музейного предмета Описание музейных предметов.		
94					применение умений и навыков	2	5.3.Атрибуция музейного предмета Описание музейных предметов.		контрольные задания
95					ознакомление с новым материалов	2	6.1.Достопримечательные и памятные места Белгородчины Что такое памятники культуры и архитектуры, природные памятники. Охрана памятников. Достопримечательные и памятные места Белгородчины. Обзор экскурсионных объектов.		контрольные задания
96					ознакомление с новым материалов	2	6.1.Достопримечательные и памятные места Белгородчины Достопримечательные и памятные места Белгородчины. Обзор экскурсионных объектов.		тестирование, опрос
97					применение умений и навыков	2	6.1.Достопримечательные и памятные места Белгородчины Краеведческие викторины, кроссворды «Знаешь ли ты свой край». Подготовка мини-докладов о памятниках истории и культуры города Белгорода, мультимедийных презентаций.		наблюдение
98					применение умений и	2	6.1.Достопримечательные и памятные места Белгородчины		наблюдение

					навыков		Экскурсия по городу с посещением достопримечательных и памятных мест города.		
99					применение умений и навыков	2	6.1.Достопримечательные и памятные места Белгородчины Краеведческие викторины, составление и решение кроссвордов, ребусов по географии, истории и культуре края. «Путешествие» по карте Белгородской области. Составление паспорта краеведческого объекта.		контрольные задания, опрос
100					применение умений и навыков	2	6.1.Достопримечательные и памятные места Белгородчины Экскурсия по городу с посещением достопримечательных и памятных мест города.		опрос, наблюдение
101					применение умений и навыков	2	6.1.Достопримечательные и памятные места Белгородчины Краеведческие викторины, составление и решение кроссвордов, ребусов по географии, истории и культуре края. «Путешествие» по карте Белгородской области. Составление паспорта краеведческого объекта.		контрольные задания, опрос
102					ознакомление с новым материалов	2	6.2.Туристские навыки и умения Краеведческие должности в походе: фотограф, историк, зоолог, биолог, орнитолог, эколог и др. Понятия «личное», «групповое» снаряжение. Продукты питания. Техника безопасности во время движения по маршруту. Правила поведения в походе. Бивак. Устройство и оборудование, свертывание бивака.		опрос, наблюдение
103					применение умений и навыков	2	6.2.Туристские навыки и умения Игра-занятие «Собираемся в поход». Правила поведения в походе.		контрольные задания, наблюдение
104					ознакомление с новым	2	6.2.Туристские навыки и умения Памятка туриста «Войди в лес другом».		контрольные задания,

					материалов		Экологическая культура поведения на природе. Выбор места для костра. Возможные естественные препятствия и способы их преодоления. Оказание первой доврачебной помощи в походах. Наложение повязок.		опрос
105					применение умений и навыков	2	6.2.Туристские навыки и умения Бивак. Устройство и оборудование бивака. Свертывание бивака.		наблюдение, опрос
106					применение умений и навыков	2	6.2.Туристские навыки и умения Преодоление естественных препятствий. Наложение повязок.		контрольные задания, опрос
107					применение умений и навыков	2	6.2.Туристские навыки и умения Преодоление естественных препятствий. Наложение повязок.		контрольные задания, опрос
108					применение умений и навыков	2	7. Подведение итогов		контрольные задания, наблюдение
						216			