

Департамент образования Белгородской области
Государственное автономное учреждение дополнительного образования
«Белгородский областной Центр детского и юношеского туризма и экскурсий»

Принята на заседании
педагогического совета
от 31 августа 2021 г.
Протокол № 01



Утверждаю:
Директор ГАУДО «Белгородский
областной Центр детского и
юношеского туризма и экскурсий»
В.А. Ченцов
«31» августа 2021 г. № 220

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Школа юного музееведа»**

Возраст обучающихся: 11-18 лет
Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:
Кононенко Надежда Николаевна,
Шемаева Светлана Сергеевна,
педагоги дополнительного образования,
Дмитриева Елена Алексеевна,
заместитель директора

г. Белгород, 2021.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Школа юного музееведа», туристско-краеведческой направленности

Авторы программы: Кононенко Надежда Николаевна,
Шемаева Светлана Сергеевна,
Дмитриева Елена Алексеевна

Программа рассмотрена и утверждена на заседании педагогического совета
от «30» августа 2019 г., протокол № 01

Программа рассмотрена и утверждена на заседании педагогического совета
от «31» августа 2021 г., протокол № 01

Председатель



В.А. Ченцов

Пояснительная записка

*Патриотизм – преданность и любовь к
своему отечеству, своему народу.*

С.И. Ожегов

Воспитание патриотизма у современных школьников, формирование чувства любви к Родине, гордости за свой край, уважение традиций предков – одна из важных задач образовательного процесса. Дополнительное образование, имея в своем арсенале все разнообразие воспитательных форм, призвано, в первую очередь, решать данные проблемы. Таким средством воспитания патриотизма у подростков является военно-патриотическое воспитание.

Белгородский край с его богатым прошлым – благодатная почва для формирования у обучающихся чувств патриотизма, нравственности, гордости за свой народ, государство. На территории края в годы Великой Отечественной войны прошла одна из крупнейших битв – битва на Огненной дуге. В эту битву, не имеющую себе равных по ожесточению и напряженности, были втянуты огромные силы с обеих сторон. Советские воины проявили невиданную стойкость, мужество, отвагу и ратное мастерство. Ни одну семью Белгородчины не обошло горе в те страшные годы войны.

Белгородцы свято чтят героические подвиги защитников Родины. В их честь воздвигнуты монументы, обелиски, установлены мемориальные доски, открыты школьные и государственные музеи, именами героев названы школы, улицы в городах и селах. Это свидетели и хранители великих подвигов народа, его героизма, мужества, отваги. Поэтому на сегодняшний день так актуально становление личности обучающегося через использование краеведческого материала, посвященного истории родного города, края.

Огромный потенциал в выработке у подрастающего поколения патриотических ценностей имеет деятельность музея. Классик музейной педагогики А.У. Зеленко сказал: «Школа почти не тратит сил на тренировку органов чувств. Только музей может помочь в этом отношении. Только музей поможет детям увидеть, услышать, пощупать и попробовать». Музейная педагогика имеет огромный потенциал выработке у подрастающего поколения патриотических ценностей. Именно музейная среда обладает значительными возможностями нравственно-эмоционального воздействия на формирующуюся личность школьника.

В последние годы значительно упал уровень духовной культуры молодежи. Низкая культура чувств, невысокие образцы «легкой культуры», смутные представления о прошлом ярко отражаются на поведении нашей молодежи. Гражданское образование сегодня имеет главной целью воспитание гражданина для жизни в демократическом государстве,

гражданском обществе. Предполагается сочетание формирования навыков социальной практики с глубоким освоением основ русской культуры. Патриотическое воспитание сегодня является краеугольным камнем единого комплекса политического, правового, нравственного образования. В условиях становления гражданского общества и правового государства необходимо осуществлять воспитание принципиально нового, демократического типа личности, способной к инновациям, к управлению собственной деятельностью. Школа через систему дополнительного образования обучающихся как раз и способствует созданию условий для определения ориентации каждой личности, способствуя ее социализации. Школьный возраст является наиболее оптимальным для системы гражданско-патриотического воспитания, так как это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов.

На уровне каждого образовательного учреждения необходимы и возможны систематизированные действия в направлении гражданско-патриотического воспитания. На базе общеобразовательных учреждений города Белгорода и Белгородского района накоплен огромный опыт краеведческой, поисковой, патриотической работы. Все вышеизложенное определяет *актуальность* разработки программы «Школа юного музееведа».

Новизна программы в том, что программа разработана для обучающихся объединений, работающих на базе школьных музеев. Музей является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса. Деятельность музея способствует становлению гражданственности, патриотизма, нравственно-эстетическому развитию обучающихся, формированию музейной культуры.

Цель программы – создание оптимальных условий для развития и самореализации обучающихся, формирования позитивных жизненных ценностей в процессе поисково-исследовательской деятельности и музееведческой.

Реализация основной цели осуществляется через *задачи*:

- расширять и углублять знания по истории и культуре родного края на основе знакомства с материалами музея;
- формировать навыки исследовательской работы, стремления узнать историю своей семьи, своего города, своей страны;
- развивать познавательный интерес к изучению истории и культуры края;
- способствовать расширению кругозора обучающихся;
- прививать обучающимся музейную культуру, желание работать с архивными документами, фондами музея;
- формировать у обучающихся практические навыки интервьюирования, самостоятельной работы с историческими источниками;
- способствовать формированию навыков ведения учета фондов школьного музея, проведения экскурсий;

- воспитывать у подрастающего поколения чувства патриотизма, гражданского долга, уважения к истории Отечества.

Работа школьного музея способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у обучающихся следующих ключевых компетенций:

- ценностно-смысловых: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;

- общекультурных: духовно-нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно-досуговой сфере, самовыражение личности;

- учебно-познавательных: владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

- информационных: владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее;

- коммуникативных: владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе;

- личностного совершенствования: духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения (по 216 часов, 6 часов в неделю) для обучающихся 5-11 классов.

Отличительными особенностями программы являются:

- туристско-краеведческая направленность;

- межпредметный характер, возможность получить дополнительные знания по истории, географии, литературе;

- интеграция истории и музееведения;

- создание оптимальных возможностей для творческого развития обучающихся, их гражданского становления;

- использование потенциала школьного музея в обучении и воспитании детей.

Основная организационная форма обучения в объединении – занятия в группах. Предусмотрена индивидуальная форма работы с обучающимися. Основная форма – комплексное занятие, включающее теоретическую и практическую часть. Занятия могут проводиться в форме лекций, бесед, практикумов. Также используются следующие формы: походы, экскурсии, экспедиции, викторины, музейные уроки, игры и т.д.

Программа предполагает знакомство с основами краеведения, музейного дела, формирование навыков исследовательской, фондовой и экскурсионной работы, изучение географии, истории, культуры

Белгородской области, знакомство с историей и памятными местами Белгородчины.

По результатам обучения у обучающихся должны быть сформированы определенные знания, умения и навыки.

Обучающиеся должны знать:

- основы музееведения, атрибуции музейного предмета;
- терминологию музееведения;
- основные сведения по истории и культуре родного края;
- достопримечательности Белгородской области;
- основы исследовательской деятельности;
- основы экспозиционно-выставочной и экскурсионной работы.

Обучающиеся должны уметь:

- работать с фондами музея;
- создать раздел музейной экспозиции;
- провести экскурсию;
- взять интервью;
- написать и защитить реферат, проект.

У обучающихся, освоивших программу «Школа юного музееведа» должны быть следующие результаты:

✓ *предметные результаты* – приобретенный обучающимися опыт поисковой, культурно-просветительской, музееведческой и экскурсионной деятельности;

✓ *метапредметные результаты* – сформированные универсальные учебные действия:

- *личностные*: формирование у обучающихся активной жизненной и гражданской позиций, национального самосознания, любви к Родине, уважения к истории своего края;

- *регулятивные*: умение осуществлять «самонаблюдение», выстраивать процессы самокоррекции, саморазвития; самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать;

- *познавательные*: искать новые знания в работе с историческими источниками, музейными экспонатами и документацией; самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты;

- *коммуникативные*: приобретение положительного опыта работы в команде, решать коммуникативные проблемы; уметь слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; оформлять свои мысли в устной и письменной речи; выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении задачи.

В течение учебного года в объединении с целью проверки качества знаний, умений и навыков, эффективности обучения проводятся три вида контроля:

- входной контроль – в начале учебного года;
- промежуточный контроль – в течение учебного года;
- промежуточная аттестация – в конце учебного года.

Контроль знаний, умений и навыков производится в форме педагогического наблюдения, беседы с обучающимися, тестовых заданий, творческих работ.

Условиями реализации программы являются: наличие учебного кабинета, необходимого снаряжения, технических средств.

Учебный план

№	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации / контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение	12	8	4	
1.1	Вводное занятие	2	2	-	тест, собеседование
1.2	Основы музееведения	2	2	-	собеседование, контрольные задания
1.3	Основы краеведения	2	2	-	собеседование, контрольные задания
1.4	Источники изучения истории родного края	6	2	4	тест, собеседование, контрольные задания
2	Туристско-краеведческие возможности родного края	24	6	18	
2.1	Туристские навыки и умения	12	4	8	тест, собеседование, контрольные задания
2.2	Достопримечательности и памятные места Белгородчины	12	2	10	тест, собеседование, контрольные задания, практическая работа
3	Моя малая родина	62	24	38	
3.1	Белгородская область в составе России	12	4	8	тест, собеседование, викторина, кроссворд
3.2	Этнографическая история Белгородчины	6	4	2	тест, собеседование, контрольные задания
3.3	История создания Белгородской области	10	4	6	тест, собеседование, контрольные задания
3.4	Административное деление области	6	4	2	тест, собеседование, контрольные задания
3.5	Символика Белгорода и области	12	4	8	тест, собеседование, контрольные задания, творческие задания
3.6	Символика районов области	16	4	12	тест, собеседование, викторина, игра, творческие задания
4	Край, опаленный войной	40	16	24	
4.1	Великая Отечественная на Белгородчине	4	2	2	собеседование
4.2	Курская битва	16	6	10	собеседование, практическая работа

4.3	Период оккупации. Партизанское движение	4	2	2	собеседование, контрольные задания
4.4	Великие освободители	4	2	2	тест, собеседование
4.5	Белгородцы – Герои Советского Союза	6	2	4	собеседование, викторина
4.6	Великий земляк Н.Ф.Ватутин	6	2	4	собеседование, контрольные задания
5	Школьный музей	76	22	54	
5.1	Исторические предпосылки возникновения музеев	2	2	-	собеседование
5.2	Школьный музей – хранитель памяти	4	2	2	тест, собеседование, практическая работа
5.3	Фонды школьного музея	6	2	4	собеседование, контрольные задания
5.4	Экспонаты школьного музея	6	2	4	тест, собеседование, контрольные задания
5.5	Музейная экспозиция	8	2	6	тест, собеседование, контрольные задания
5.6	Сбор и обработка воспоминаний	10	2	8	тест, собеседование, контрольные задания
5.7	История создания школьного музея	10	4	6	тест, собеседование, контрольные задания
5.8	Подготовка музейной экскурсии	30	6	24	собеседование, контрольные задания, творческие задания
6	Подведение итогов	2	-	2	тест, собеседование, контрольные задания, творческие задания
	ИТОГО	216	76	140	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение

1.1. Вводное занятие

Теория: Порядок работы объединения в учебном году. Правила поведения во время учебного занятия. Постановка целей и задач объединения, обсуждение плана работы объединения на учебный год. Уточнение интересов и пожеланий обучающихся. Техника безопасности.

1.2. Основы музееведения

Теория: Понятие «музееведение». Школьный музей. Его задачи, функции, возможности.

1.3. Основы краеведения

Теория: Краеведение – наука о прошлом и настоящем края. Объекты изучения. Формы организации краеведения (государственное, школьное, общественное). История отечественного краеведения. Разделы краеведения (историческое, художественное, этнографическое, экологическое, географическое). Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество».

1.4. Источники изучения родного края

Теория: Вещественные, письменные, фотодокументальные источники изучения родного края. Основные пути сбора историко-краеведческих материалов: систематический сбор сведений и документов, экспедиции.

Практика: Знакомство с археологическими, вещественными, фотодокументальными материалами в школьном музее. Методика их сбора.

Раздел 2. Туристско-краеведческие возможности родного края

2.1. Туристские навыки и умения

Теория: Что должен знать и уметь юный турист-краевед в походе. Краеведческие должности в походе: фотограф, историк, зоолог, биолог, орнитолог, эколог. Понятия «личное», «групповое» снаряжение. Продукты питания. Техника безопасности во время движения по маршруту. Правила поведения в походе. Бивак. Устройство и оборудование бивака. Свертывание бивака. Памятка туриста «Войди в лес другом». Экологическая культура поведения на природе. Выбор места для костра. Виды костров. Костровое и кухонное оборудование. Правила поведения у костра.

Естественные препятствия и способы их преодоления. Обеспечение безопасности в путешествии. Оказание первой доврачебной помощи в походах при ожогах, кровотечениях, растяжении связок, вывихах, переломах, тепловом и солнечном ударах. Наложение повязок.

Практика: Устройство и оборудование бивака. Свертывание бивака. Установка палатки. Укладка рюкзака. Игра «Собираемся в поход». Наложение повязок.

2.2. Достопримечательные и памятные места Белгородчины

Теория: Что такое памятники культуры и архитектуры, природные памятники. Охрана памятников. Достопримечательные и памятные места Белгородчины. Обзор экскурсионных объектов.

Практика: Экскурсия по достопримечательным местам населенного пункта. Викторина «Путешествие по Белгородчине». Виртуальная экскурсия по достопримечательным местам Белгородской области. Работа с краеведческой литературой. Творческая мастерская.

Раздел 3. Моя малая родина

3.1. Белгородская область в составе России

Теория: Понятие «край», «малая Родина». Географическое положение Белгородской области. Территория края. Границы. Города. История, отраженная в названиях населенных пунктов. Растительный и животный мир. Охраняемые природные территории: заповедники, заказники, памятники природы. Государственный заповедник «Белогорье». Видовой состав растительности. Редкие и охраняемые растения. Красная книга. Животный мир Белгородской области. Редкие и охраняемые животные.

Практика: Работа с картой Белгородской области. Викторина «Путешествие по Белгородчине». Работа с краеведческой литературой. Подготовка сообщений «Почему они так называются» (топонимика названий населенных пунктов, географических объектов). Составление паспорта на памятники природы. Игра-викторина «Путешествие в зеленое царство». Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская. По страницам «Красной книги» Белгородской области.

3.2. Этнографическая история Белгородчины

Теория: Древнейшее прошлое края. Археологические памятники – источники воссоздания древнейшего прошлого края. Археология как наука. Археологические объекты, их выявление, изучение, охрана. Правила и порядок работы археологов. Памятники Белгородчины археологических эпох: каменного, бронзового, железного веков. Археологические памятники скифских племен.

Причины создания Белгородской засечной черты – оборонительного рубежа Московской Руси. Набеги крымских татар в 16-17 вв. Создание Крепости Белгородской черты. Белгород – военно-административный центр черты. Полевые укрепления. Земляные городки. Земляные валы. Засеки и надолбы. Роль Белгородской черты в истории России в заселении и освоении территории края.

Практика: Работа с картой Белгородской области, обозначение мест археологических памятников области, мест расположения крепостей. Составление сообщений о крепостях Белгородской черты.

3.3. История создания Белгородской области

Теория: Становление города Белгорода, его значение как торгово-экономического и административного центра. Роль Петра 1 в формировании города. Исчезнувшие памятники культурного и исторического наследия

города о пребывании Петра 1 в Белгороде. Из истории Белгородской губернии. Первые губернаторы. Знаменитые белгородцы. История создания, вехи пути. Общая характеристика современного положения: население, органы власти, экономическое развитие, социальное развитие.

Практика: Работа с краеведческой литературой. Подготовка сообщений о посещении известными личностями города Белгорода. Творческие задания. Творческая мастерская.

3.4. Административное деление области

Теория: Административно-территориальное устройство. История реформирования административного, характеристика развития районов. Экономика Белгородской области. Социальное развитие. Культура. Просвещение и образование. Почетные граждане Белгородской области.

Практика: Работа с картой Белгородской области. Подготовка сообщений. Краеведческая викторина.

3.5. Символика Белгорода и области

Теория: История символики. Символика Белгородчины. Герб – важнейший символ государства. Происхождение гербов. История становления геральдики в России. История создания герба г. Белгорода. Герб Белгородской области. История возникновения знамен и флагов. Отличие знамени от флага. Флаг Белгородской области.

Практика: Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская. Работа с краеведческой литературой. Экскурсия в музей.

3.6. Символика территорий области

Теория: Символика территорий (районов и городских округов) Белгородской области.

Практика: Творческая мастерская. Работа с краеведческой литературой. Виртуальная экскурсия «Путешествие по территориям Белгородской области». Краеведческие викторины, кроссворды. Создание путеводителя по территориям Белгородской области.

Раздел 4. Край, опаленный войной

4.1. Великая Отечественная война на Белгородчине

Теория: Великая Отечественная война на территории Белгородчины. Белгород в истории Великой Отечественной войны. Первое освобождение Белгорода от фашистских захватчиков.

Практика: Посещение музея.

4.2. Курская битва

Теория: Накануне битвы, соотношение сил. Тактика и стратегия советского командования. Операция «Цитадель». 12 июля 1943 года – Прохоровское сражение. Освобождение Белгорода. Белгород и Орел – города Первого салюта. Освобождение Харькова.

Практика: Посещение музея. Творческие задания: написание сообщений о Героях Советского Союза, участниках Курской битвы, истории Первого Салюта. Создание картотеки «Участники Курской битвы».

4.3. Период оккупации, партизанское движение

Теория: Период оккупации г. Белгорода. Первые бои, первые подвиги белгородцев на фронте. Зверства гитлеровцев на оккупированной территории. Партизанское движение в крае. Грайворонский, Шебекинский, Белгородский, Титовский партизанские отряды. Юные партизаны и подпольщики.

Практика: Экскурсия в музей.

4.4. Великие освободители

Теория: Они освобождали наш город. Танкист А.И.Попов. Генерал армии И.Р.Апанасенко. Генерал майор М.П.Лебедь. Их именами названы улицы города.

Практика: Подготовка сообщений. Работа с краеведческой литературой.

4.5. Белгородцы – Герои Советского Союза

Теория: Биографии и этапы боевого пути наших земляков – Героев Советского Союза. Военные традиции земляков. Жители родного края – участники Великой Отечественной войны и других военных действий.

Практика: Экскурсия к памятнику Великой Отечественной войны. Ведение картотеки участников Великой Отечественной войны и других военных действий. Оформление воспоминаний ветеранов. Творческая работа «Мои родственники в годы Великой Отечественной войны».

4.6. Великий земляк Н.Ф. Ватутин

Теория: Биография и боевой путь Н.Ф.Ватутина.

Практика: Подготовка сообщений. Работа с краеведческой литературой. Виртуальная экскурсия в дом-музей Н.Ф.Ватутина (с.Ватутино, Валуйский городской округ).

Раздел 5. Школьный музей

5.1. Исторические предпосылки возникновения музеев

Теория: Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Охрана объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования. Цели и задачи работы музеев. Музейное дело в России. Классификация музеев. Государственные и частные музеи. Музей-заповедник, домашний музей, музей-выставка. Основы музейного дела. Понятие «культура поведения». Правила поведения в музее.

5.2. Школьный музей – хранитель памяти

Теория: Туристско-краеведческое движение учащихся Российской Федерации «Отечество», его цели, задачи, участники, программы. Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в учреждения образования. Задачи собирательской работы, её связь с профилем и тематикой музея, с содержанием туристско-краеведческих экспедиций.

Сущность понятия «школьный музей», его роль. Документы, регламентирующие работу школьного музея. Положение о школьном музее. Понятие «профиль музея». Сущность и специфические особенности школьных музеев разного профиля. Функции школьного музея. Совет школьного музея, актив музея.

Практика: Экскурсия в школьный музей.

5.3. Фонды школьного музея

Теория: Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учета фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Сущность понятия «домашний музей». Семейный фотоальбом. Фотографии и документы родственников, участников войны, работников тыла. Медали, ордена, другие награды.

Практика: Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций. Создание инвентарной книги собственного «домашнего музея». Творческое сочинение «Наследие, которым я дорожу».

5.4. Экспонаты школьного музея

Теория: Экспонат – памятник материальной культуры. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Рождение вещи, жизнь вещи, смерть вещи. Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Понятие об атрибутике музейных предметов. Взаимообмен экспонатами музея школы с другими музейными учреждениями и отдельными лицами.

Практика: Классификация предоставленных музейных предметов. Формулирование правил хранения фотографий, семейных реликвий. Атрибуция музейных предметов.

5.5. Музейная экспозиция

Теория: Музейная экспозиция. Основные понятия раздела («экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы», «музейная экспозиция» и др.). Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фотокомментарии, указатели и др.). Особенности экспозиций разных групп музеев (общеевропейские музеи, исторические отделы краеведческих музеев, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом). Экспозиция в школьном музее.

Тексты в музейной экспозиции, их назначение. Виды оглаводительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приемы размещения текстов в экспозиции.

Научное определение и описание музейных материалов. Шифр собранных предметов и документов. Порядок приема и выдачи музейных материалов.

Практика: Знакомство с постоянной экспозицией музея. Анализ существующей в школьном музее экспозиции по содержанию, приемам построения и оформления экспозиции. Игра-практикум по составлению этикетаж к экспонатам школьного музея.

5.6. Сбор и обработка воспоминаний

Теория: Правила сбора и обработки воспоминаний. Правила анкетирования и интервьюирования. Работа с информаторами по вопросам. Современные требования к анкетам, интервью. Обработка анкет информаторов.

Переписка с земляками, ветеранами Великой Отечественной войны: правила оформления писем, выявление адресатов, фиксация ответов, оформление документов для фонда музея.

Практика: Проведение анкетирования и интервьюирования.

5.7. История создания школьного музея

Теория: История создания школьного музея. Разделы экспозиции музея. Основные и вспомогательные фонды музея. Переписка с ветеранами.

Практика: Встречи с ветеранами, их родственниками.

5.8. Подготовка музейной экскурсии

Теория: Основные принципы подготовки проведения экскурсии в школьном музее. Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительской работы. Тема и цель экскурсии. Принципы экскурсионной методики: целенаправленность, научность, конкретность. Типы и виды экскурсий: выездная, пешеходная (по городу, в музее, по памятным местам), обзорные, тематические, производственные, исторические, природоведческие, искусствоведческие, литературные, архитектурно-градостроительные и др. Разработка тематики экскурсий. Учет образовательных и возрастных особенностей экскурсантов и экскурсоводов. Пути использования экскурсий в учебно-воспитательной и культурно-массовой, просветительской работе. Порядок проведения экскурсии в школьном музее. Отбор экспонатов и составление плана экскурсии. Содержание экскурсии. Экскурсионные методы и приемы.

Практика: Разработка и проведение экскурсий по школьному музею. Работа с фондами.

Раздел 6. Подведение итогов

Практика: Подведение итогов учебного года, выполнение контрольных заданий.

Календарный учебный график

Реализация программы «Школа юного музееведа» предполагает следующие сроки:

- количество учебных недель – 36;
- количество учебных дней – 108.

В течение учебного года в объединении с целью проверки качества знаний, умений и навыков, эффективности обучения проводится текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация в виде контроля: входной контроль (в начале учебного года), промежуточный контроль (в течение учебного года), итоговый контроль (в конце учебного года).

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного года.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме входного, промежуточного и итогового контроля.

Входной контроль обучающихся проводится в начале учебного года (сентябрь-октябрь) и предполагает проверку уровня знаний, умений, навыков обучающихся на начало учебного года.

Промежуточный контроль обучающихся проводится в середине учебного года (январь-февраль) и предполагает проверку знаний, умений и навыков изученного текущего программного материала.

Итоговый контроль обучающихся проводится в конце учебного года (май) и предполагает проверку освоения содержания образовательной программы за учебный год.

Промежуточная аттестация включает проверку теоретических знаний обучающихся и их практических умений и навыков.

Формы аттестации. Контроль знаний, умений и навыков производится в форме педагогического наблюдения, собеседования, опроса, тестирования, выполнения контрольных заданий.

Последовательность реализации программы определяется последовательностью тем в календарном учебном графике (приложение).

Система оценки образовательных результатов

Критерии оценки результативности определяют три уровня освоения программы: высокий, средний, низкий. Высокий уровень – успешное освоение обучающимся более 70% содержания программы; средний уровень – успешное освоение обучающимся от 49% до 69% содержания программы; низкий уровень – успешное освоение обучающимся менее 50% содержания программы.

Условной единицей для оценки результатов выполнения тестовых заданий является балл – количественный показатель верно выполненных заданий.

Критерии оценки теоретических знаний:

- высокий уровень – 7-10 баллов;
- средний уровень – 5-6 баллов;
- низкий уровень – ниже 5 баллов.

Метод диагностики – тестирование.

Показателями практических умений и навыков являются умение вести дневники наблюдений, записи воспоминаний, умение работать с литературой краеведческого характера для написания докладов и сообщений, творческие навыки (выполнение практических заданий с элементами творчества), умение правильно и грамотно оформлять результаты своей деятельности (написать сообщение, реферат, оформить исследовательскую работу, проект), умение выступать перед аудиторией с результатами своей работы.

Критерии оценки практических умений и навыков:

- высокий уровень – 14-15 баллов;
- средний уровень – 11-13 баллов;
- низкий уровень – 9-10 баллов.

Метод диагностики – наблюдение.

Оценочные материалы

Контрольные вопросы входного контроля

1. Человек, занимающийся изучением истории родного края?

- а) педагог; б) краевед; в) менеджер.

2. Как называется общественная наука, изучающая процессы сохранения социальной информации, познания и передачи знаний и эмоций посредством музейных предметов, музейное дело, музей как общественный институт, его социальные функции и формы их реализации в различных общественно-экономических условиях.

- а) краеведение; б) этнография; в) музееведение; г) география.

3. Что такое музейный предмет?

- а) красивая вещь; б) предмет для любования; в) музейная ценность.

4. Назовите экскурсионные объекты Белгородчины:



- а) _____ б) _____

5. Заплечный мешок, используемый туристами для переноски снаряжения, питания?

- а) чемодан; б) рюкзак; в) авоська.

6. В каком государственном белгородском музее находится огромное полотно, на котором изображено сражение под Прохоровкой?

- а) Белгородский государственный музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление»;
б) Белгородский государственный историко-краеведческий музей;
в) Белгородский государственный музей народной культуры.

7. Какие вещи вы возьмете в поход?



а)



б)



в)

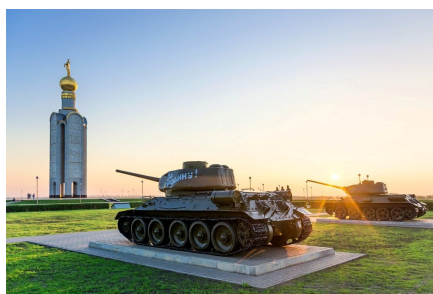
8. Назовите человека, который ведет экскурсию в музее:

а) экскурсовод;

б) краевед;

в) дирижер.

9. Какое поле называют «третьим ратным полем России»?



а)



б)



в)

10. На каком рисунке изображен памятник Н.Ф.Ватутину?



Критерии оценки:

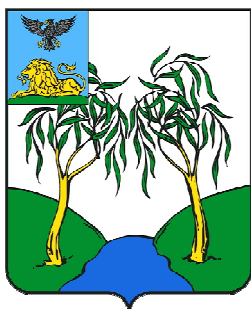
высокий уровень – 7-10 баллов; средний уровень – 5-6 баллов;

низкий уровень – ниже 5 баллов.

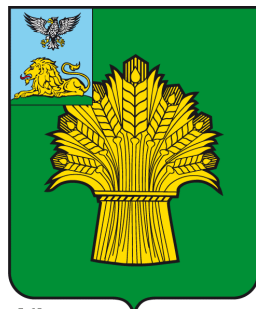
Контрольные вопросы промежуточного контроля

1. Краеведение – это:
а) путешествие в свободное время, вид активного отдыха;
б) путь следования пешеходной группы;
в) изучение своего края.
2. Расшифруйте аббревиатуру ГАБО.
3. Как называют сотрудников государственных музеев, отвечающих за сохранность фондов?
а) экскурсоводы; б) краеведы; в) хранители.
4. Сколько лет исполнилось Белгородской области в 2018 году:
а) 50; б) 65; в) 64; г) 72.
5. Белгородская область граничит с...
а) Курская область, Воронежская область, Украина;
б) Беларусь, Украина, Воронежская область;
в) Воронежская область, Курская область, Краснодарский край.
6. Кто изображен на гербе Белгородской области?
а) тигр и ястреб; б) леопард и цапля; в) лев и орел.
7. Основные цвета флага Белгородской области: черный, зеленый, белый, синий и _____.
8. Соотнесите даты и события Курской битвы.

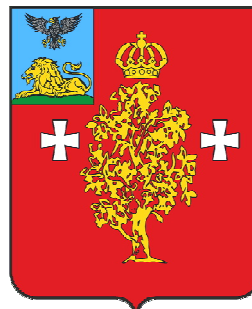
1) Начало Курской битвы	а) 5 августа 1943 г.;
2) Освобождение Белгорода и Орла	б) 12 июля 1943 г.;
3) Прохоровское танковое сражение	в) 5 июля 1943 г.
9. На каком рисунке изображен герб Ракитянского района?



а)



б)



в)

10. О какой территории Белгородской области идет речь?

✓ Основное развитие этого края началось с построения Хотмыжской крепости Белгородской оборонительной черты в 1640 году.

✓ Герб этого района создан на основе и по мотивам герба графов Шереметьевых.

✓ В этом районе находится участок заповедника «Белогорье» «Лес-на-Ворскле», охраняемый еще с петровских времен.

✓ Этот район – родина выдающихся летчиков, членов знаменитой пилотажной группы «Русские витязи» С.Климова и А.Сырового.

Критерии оценки:

высокий уровень – 7-10 баллов;

средний уровень – 5-6 баллов;

низкий уровень – ниже 5 баллов.

Контрольные вопросы итогового контроля

1. Что такое атрибуция?

- а) хранение предмета; б) санитарная обработка предмета;
- в) описание предмета.

2. Раритет – это ...

3. Что такое подлинник?

- а) оригинал; б) подделка; в) предмет, сделанный по образцу.

4. Фонды музея – это..

- а) копилка; б) богатство;
- в) совокупность принадлежащих музею предметов и научно-вспомогательных материалов.

5. Как называют музейный предмет, выставленный на обозрение в экспозиции музея?

6. Экскурсии бывают:

- а) спортивные, обзорные, пешеходные.
- б) обзорные, литературные, исторические.
- в) тематические, школьные, технические.

7. Что такое интервьюирование?

- а) поиск новых знаний или систематическое расследование с целью установления фактов;
- б) способ проведения социологических опросов как целенаправленной беседы интервьюера и опрашиваемого;
- в) метод исследования, в котором в качестве средства для сбора сведений от респондента используется специально оформленный список вопросов.

8. Назовите профили музеев?

9. Как звали Героя Советского Союза Остащенко – уроженца с. Беловское Белгородского района Белгородской области.

- а) Сергей Михайлович; б) Михаил Сергеевич; в) Станислав Максимович.

10. В каком году Беловской средней общеобразовательной школе Белгородского района присвоено имя Героя Советского Союза генерал-майора Остащенко?

- а) 2000 г.; б) 2009 г.; в) 1995 г.

Критерии оценки: высокий уровень – 7-10 баллов;

средний уровень – 5-6 баллов; низкий уровень – ниже 5 баллов.

Определение уровня практических умений и навыков

Критерии оценки практических умений

Задания		Баллы		
		5	4	3
1.	Умение вести дневники наблюдений, записи воспоминаний	Умеет	Скорее умеет, чем не умеет	Скорее не умеет, чем умеет
2.	Умение работать с литературой краеведческого характера для написания докладов и сообщений	Умеет	Скорее умеет, чем не умеет	Скорее не умеет, чем умеет
3.	Творческие навыки (выполнение практических заданий с элементами творчества)	Владеет	Скорее владеет, чем не владеет	Скорее не владеет, чем владеет
4.	Умение правильно и грамотно оформлять результаты своей деятельности: написать сообщение, реферат, оформить исследовательскую работу, проект	Умеет	Скорее умеет, чем не умеет	Скорее не умеет, чем умеет
5.	Умение выступать перед аудиторией с результатами своей работы	Умеет	Скорее умеет, чем не умеет	Скорее не умеет, чем умеет

Критерии оценки практических умений

25-22 баллов - высокий уровень

21-18 баллов - средний уровень

17-15 баллов - низкий уровень

Методическое обеспечение

Программа предусматривает знакомство с историей родного края и города, делами знаменитых земляков, легендами, традициями и обычаями предков. Обучающиеся узнают, что город, в котором они живут, прекрасен своей историей, культурой. Это позволяет осознать себя частицей своего народа, достойным хранителем и продолжателем общего дела, достойным гражданином страны имеющей уникальную историю.

Основной задачей занятий является привлечение детей к занятиям, формирование «костяка» обучающихся, формирование потребности в регулярных занятиях. В процессе обучения приобретение теоретических знаний и практических навыков осуществляется последовательно от простого к сложному.

Ведущими методами обучения являются:

- наглядные – направлены на определение характера изучения и усвоения знаний, а также систематизацию и обобщение знаний;
- словесные – направлены на процесс формирования и усвоения понятий и формирование образов (объяснение, беседа, рассказ, лекция, описание);
- исследовательский – направлен на выполнении отдельных исследовательских заданий и работ;
- практические – направлены на формирование практических умений и навыков (упражнения, практическая работа, самостоятельная работа);
- объяснительно-иллюстративный – направлен на изучение нового материала.

Ведущими направлениями деятельности объединения «Юные музееведы» являются:

- организационная и методическая работа;
- поисково-исследовательская работа;
- экспозиционная и учетно-хранительная работа;
- экскурсионно-массовая работа;
- учебно-образовательная и воспитательная работа;
- работа с фондами;
- информационно-технологическая работа.

За основу работы обучающихся объединения взяты следующие формы организации учебного процесса: теоретические занятия проводятся в форме лекций, бесед, сообщений обучающихся; практические занятия проводятся в виде исследовательской деятельности, индивидуальной или групповой проектной деятельности, экскурсионной деятельности.

В целях создания условий для достижения качества обучения рекомендуется использовать современные педагогические технологии, обеспечивающие реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании: (игровые, метод проекта, репродуктивные, творческие,

информационные, коммуникативные, диалогические и др.) и воспитательные технологии (технология «КТД», технология «Тренинг общения», шоу-технологии, технология «Создание ситуации успеха», диалог «педагог-воспитанник» и др.).

В организации образовательного процесса предусматриваются различные формы проведения занятий, которые помогают сделать учебно-воспитательную деятельность более интересной, дифференцированной и гибкой: лекции, беседы, игры, экскурсии, походы, встречи с интересными людьми, творческие мастерские, кроссворды, викторины и т.д.

Большинство занятий если не полностью, то частично должны содержать практическую деятельность. Не рекомендуется рассказывать детям материал долго по времени, даже если он и интересен. Конечно, без теории нельзя обойтись, но она должна быть подкреплена практикой. Для рассказа рекомендуется использовать плакаты, фотографии, яркие примеры из книг, личной жизни. Запоминается то, что наглядно, ярко, эмоционально.

Особенности организации образовательной деятельности

Теоретический материал можно чередовать с подвижными играми или заданиями, упражнениями, связанными с темой занятия. Любая игра станет более желанной, если детей включить в ее подготовку и организацию. Игры в этом возрасте могут быть достаточно сложными и длительными, требующими физической подготовки. Такие трудности только повышают интерес, так как для подростков характерно не отстать от друзей, выделиться среди сверстников, стать лидером.

Необходимо учитывать психологические и физиологические особенности ребенка, тем более, что подростковый возраст – это критический возраст в развитии ребенка. Особенностью мышления подростков является его конкретность, а продуктивность абстрактного мышления зависит от ясности конкретного материала. Поэтому необходимо конкретно и доступно излагать материал.

В процессе закрепления программного материала большое место занимают упражнения, основное назначение которых состоит в том, чтобы научить детей применять полученные знания. Систематическое привлечение краеведческого материала в процессе упражнений создает прочный фундамент для дальнейшего осмысления новых знаний и стимулирует самостоятельность мышления обучающихся.

Туристско-краеведческая деятельность неразрывно связана с природой, поэтому расписание занятий рекомендуется строить таким образом, чтобы одно занятие проводилось в выходной день с выходом на местность: в парк, лесной массив. Туризм и охрана природы – понятия взаимосвязанные. Чем лучше турист знает, ценит природу, тем бережнее он относится к ней, тем полнее и щедрее она и одаряет его – здоровьем, эмоциональный настрой, знания, умения, любовь к родному краю, стране, людям. Поэтому большое внимание необходимо уделять вопросам экологии, формированию экологической культуры.

Изучая природу родного края необходимо уделить внимание редким и исчезающим видам животного и растительного мира, прививать бережное отношение к лесу и его обитателям. Изучая историю родного края обязательно использовать картографический материал.

Особое внимание при реализации программы необходимо уделять вопросам обеспечения безопасности и предупреждения травматизма на занятиях. Рекомендуется занятия строить так, чтобы обучающиеся проявляли больше самостоятельности, отрабатывали навыки технической подготовки, походного быта. Рекомендуется больше времени уделить подбору личного снаряжения ребенка для занятий: обуви, одежды, рюкзака. Подготавливая поход, находите работу для детей, приучая к самостоятельности и ответственности. Изучая преодоление переправ, основное внимание необходимо уделять безопасности. Основное внимание уделять командному прохождению переправ, взаимовыручке, сплоченности.

Информационное обеспечение

Литература для педагога

1. Багаутдинова, Ф. Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе / Ф. Г. Багаутдинова. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2002. – 160 с.
2. Белгородоведение / под ред. В.А. Шаповалова. – Белгород: БелГУ, 2002. – 410 с.
3. Белгородоведение 5-6 классы. – Белгород: Константа, 2016. – 250 с.
4. Белгородоведение 7-8 классы. – Белгород: Константа, 2016. – 328 с.
5. Белгородоведение 7-8 классы. – Белгород: Константа, 2016. – 328 с.
6. Голуб, Б.А. Основы общей дидактики. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 96 с.
7. Горский, В. А. Учебно-исследовательская деятельность школьников [В](#) / В. А. Горских, Г. А. Русских, Д. В. Смирнов. – Москва: Учреждение РАО «Институт содержания и методов обучения», 2010. – 151 с.
8. Константинов, Ю.С. Детско-юношеский туризм / Ю.С. Константинов. – М.: ФЦДЮТиК, 2006. – 600 с.
9. Константинов, Ю. С. Туристско-краеведческая деятельность учащихся в системе дополнительного образования детей / Ю. С. Константинов. – М.: ЦДЮТИК, 2001. – 180 с.
10. Константинов, Ю. С. Туристско-краеведческая деятельность в школе: учебно-методическое пособие / Ю. С. Константинов, С. С. Митрахович. – М.: ИСВ РАО, 2011. – 352 с.
11. Константинов, Ю. С. Словарь юного туриста-краеведа: учеб.-метод. пособие / Ю. С. Константинов, А. И. Персин, В. М. Куликов, Л. М. Ротштейн. – М.: АНО «ЦНПРО», 2014. – 208 с.
12. Константинов, Ю.С., Куликов, В.М. Педагогика школьного туризма. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2002. – 152 с.
13. Лебедева, М.Г. Экологическая климатология и климатические ресурсы / М.Г. Лебедева, О.В. Крымская. – Белгород: БелГУ, 2007. – 257 с.
14. Озеров, А. Г. История и методика краеведения / А.Г. Озеров. – М.: Юный краевед, 2015. – 167 с.
15. Озеров, А. Г. Этнография и краеведение – организация и проведение практических исследований / А. Г. Озеров. – Москва: Юный краевед, 2014. – 159 с.
16. Остапец, А. А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся / А. А. Остапец. – М.: ЦДЮТК МО РФ, 2001. – 96 с.
17. Персин, А. И. Краеведение и школьные музеи / А. И. Персин. – М.: ФЦДЮТиК, 2006. – 112 с.
18. Петина, А.Н. Анализ и оценка поверхностных вод. – Белгород: БелГУ, 2006. – 252 с.
19. Сейненский, А. Е. Школьное историческое краеведение: пособие для педагогов / А. Е. Сейненский. – Москва: Педагогическое общество России, 2014. – 191 с.
20. Сластенин, В.А. и др. Педагогика. – М.: Издательский центр Академия, 2003. – 576 с.

21. Энциклопедия туриста. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993. – 607 с.

Литература для обучающихся

1. Белгородский кремль. – Харьков: Коллегиум, 2008. – 56 с.
2. Владимир Григорьевич Шухов: универсальный гений (1853-1939). – Белгород: БИЦ БГУНБ, 2013. – 48 с.
3. История Белгородчины: Учебное пособие / Сост. Дворецкий Е.В., Бакулина О.В., Пенская Т.М. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2008. – 96 с.
4. Константинов, Ю. С. Словарь юного туриста-краеведа: учеб.-метод. пособие / Ю. С. Константинов, А. И. Персин, В. М. Куликов, Л. М. Ротштейн. – М.: АНО «ЦНПРО», 2014. – 208 с.
5. Куликов, В.М. Знатоки идут по фотоследу /настольная топографическая игра/
6. Словарь юного туриста. – М.: ФЦДЮТиК, 2004. – 76 с.
7. Туманов, В.Е. Школьный музей. – М.: ЦДЮТиК, 2003. – 154 с.
8. Храмы Белгородской и Старооскольской епархии. / Ред. Архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн. – Белгород: Белгородская и Старооскольская епархия, 2005. – 224 с.

Интернет-ресурсы

1. Академическая библиотека (сайт Академии детско-юношеского туризма и краеведения) [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://madut.narod.ru/lit.html>
2. Нормативные документы по туристско-краеведческой деятельности [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://детскийотдых.рф/page/1573214223828-dokumenty>
3. Сайт ГАУДО «Белгородский областной Центр детского и юношеского туризма и экскурсий». – Режим доступа <http://www.belcdtur.ru>
4. Электронная библиотека на сайте ГАУДО «Белгородский областной Центр детского и юношеского туризма и экскурсий». – Режим доступа <http://www.belcdtur.ru>
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

Материально-техническое обеспечение

Перечень снаряжения и оборудования:

- компьютер
- проектор
- рюкзак
- коврик туристский
- спальник
- палатка туристская
- тент
- костровое оборудование
- котелок
- компас

Библиографический список

1. Белгородоведение / под ред. В.А. Шаповалова. – Белгород: БелГУ, 2002.
2. Белгородская энциклопедия. – Белгород, 2000.
3. Багаутдинова, Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе. – М.: ЦДЮТиК, 2002.
4. Иванова, Т.С. Экологическое образование и воспитание в начальной школе. – М.: ЦГЛ, 2003.
5. Истомин, П.И. Туристская деятельность школьников: Вопросы теории и методики. – М.: Педагогика, 1987.
6. Константинов, Ю.С., Куликов, В.М. Педагогика школьного туризма. – М.: ЦДЮТиК, 2002.
7. Константинов, Ю.С. Детско-юношеский туризм: учебно-методическое пособие. – М.: ЦДЮТиК, 2006.
8. Константинов, Ю.С. Из истории детско-юношеского туризма в России. 1918-2008. – М.: ФЦДЮТиК, 2008.
9. Озеров, А.Г. Историко-этнографические исследования учащихся. – М.: ФЦДЮТиК, 2007.
10. Остапец, А.А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся. – М.: ЦДЮТК МО РФ, 2001.
11. Персин, А.И. Краеведение и школьные музеи. – М.: ФЦДЮТиК, 2006.
12. Психология и педагогика / под ред. Радугина А. – М.: Центр, 2002.
13. Педагогическая психология / под ред. Н.В. Ключевой. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.
14. Решетников, Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания. – М.: ФЦДЮТиК, 2005.
15. Ротштейн, Л.М. Слагаемые успеха. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2001.
16. Самарина, И.А. Основы туристско-экологической деятельности учащихся. – М.: ФЦДЮТиК, 2007.
17. Слостенин, В.А. и др. Педагогика. – М.: Академия, 2003.
18. Сейненский, А.Е. Музей воспитывает юных. – М.: 1988.
19. Сейненский, А.Е. Родной край: страницы истории. В помощь педагогу-краеведу. – М.: 1994.
20. Туманов, В.Е. Школьный музей. – М.: ЦДЮТиК, 2002.
21. Туманов, В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. – М.: ФЦДЮТиК, 2006.
22. Туристская игротка. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2003.
23. Туристско-краеведческое движение «Отечество»: военная история. Сборник статей и конкурсных работ. – М.: ЦДЮТиК, 2005.
24. Шляхтина, Л.М., Фокин, С.В. Основы музейного дела. – СПб., 2000.
25. Юхневич, М.Ю. Образовательный музей (педагогический, школьный, детский). – М.: НП «Стоик», 2007.
26. Энциклопедия туриста. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993. – 607 с.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведе ния занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				ознакомление с новым материалов	2	1.1. Вводное занятие Порядок работы объединения в учебном году. Правила поведения во время учебного занятия. Постановка целей и задач объединения, обсуждение плана работы объединения на учебный год. Уточнение интересов и пожеланий обучающихся. Техника безопасности.		опрос, тестирование
2				ознакомление с новым материалов	2	1.2. Основы музееведения Понятие «музееведение». Школьный музей. Его задачи, функции, возможности.		опрос, контрольные задания
3				ознакомление с новым материалов	2	1.3. Основы краеведения Краеведение – наука о прошлом и настоящем края. Объекты изучения. Формы организации краеведения (государственное, школьное, общественное). История отечественного краеведения. Разделы краеведения (историческое, художественное, этнографическое, экологическое, географическое). Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество».		наблюдение, опрос, контрольные задания
4				ознакомление с новым материалов	2	1.4. Источники изучения родного края Вещественные, письменные, фотодокументальные источники изучения родного края. Основные пути сбора историко-краеведческих материалов: систематический сбор сведений и документов, экспедиции.		опрос, контрольные задания
5				применение умений и навыков	2	1.4. Источники изучения родного края Знакомство с археологическими, вещественными, фотодокументальными материалами в школьном музее. Методика их сбора.		опрос, контрольные задания

6				применение умений и навыков	2	1.4. Источники изучения родного края Знакомство с археологическими, вещественными, фотодокументальными материалами в школьном музее. Методика их сбора.		наблюдение, опрос
7				ознакомление с новым материалов	2	2.1. Туристские навыки и умения Что должен знать и уметь юный турист-краевед в походе. Краеведческие должности в походе: фотограф, историк, зоолог, биолог, орнитолог, эколог. Понятия «личное», «групповое» снаряжение. Продукты питания. Техника безопасности во время движения по маршруту. Правила поведения в походе. Бивак. Устройство и оборудование бивака. Свертывание бивака. Памятка туриста «Войди в лес другом». Экологическая культура поведения на природе. Выбор места для костра. Виды костров. Костровое и кухонное оборудование. Правила поведения у костра.		наблюдение, опрос
8				ознакомление с новым материалов	2	2.1. Туристские навыки и умения Естественные препятствия и способы их преодоления. Обеспечение безопасности в путешествии. Оказание первой доврачебной помощи в походах при ожогах, кровотечениях, растяжении связок, вывихах, переломах, тепловом и солнечном ударах. Наложение повязок.		наблюдение, опрос
9				применение умений и навыков	2	2.1. Туристские навыки и умения Устройство и оборудование бивака. Свертывание бивака. Установка палатки.		наблюдение, опрос
10				применение умений и навыков	2	2.1. Туристские навыки и умения Устройство и оборудование бивака. Свертывание бивака. Установка палатки.		наблюдение, опрос, контрольные задания
11				применение умений и навыков	2	2.1. Туристские навыки и умения Укладка рюкзака. Игра «Собираемся в поход».		наблюдение, контрольные задания
12				применение	2	2.1. Туристские навыки и умения		наблюдение,

				умений и навыков		Наложение повязок.		опрос
13				ознакомление с новым материалов	2	2.2. Достопримечательные и памятные места Белгородчины Что такое памятники культуры и архитектуры, природные памятники. Охрана памятников. Достопримечательные и памятные места Белгородчины. Обзор экскурсионных объектов.		тестирование, опрос
14				применение умений и навыков	2	2.2. Достопримечательные и памятные места Белгородчины Экскурсия по достопримечательным местам населенного пункта.		опрос, наблюдение
15				применение умений и навыков	2	2.2. Достопримечательные и памятные места Белгородчины Викторина «Путешествие по Белгородчине».		контрольные задания, тестирование
16				применение умений и навыков	2	2.2. Достопримечательные и памятные места Белгородчины Виртуальная экскурсия по достопримечательным местам Белгородской области.		тестирование, опрос
17				применение умений и навыков	2	2.2. Достопримечательные и памятные места Белгородчины Работа с краеведческой литературой. Творческая мастерская.		опрос, наблюдение
18				применение умений и навыков	2	2.2. Достопримечательные и памятные места Белгородчины Экскурсия по достопримечательным местам населенного пункта. Викторина «Путешествие по Белгородчине».		опрос, наблюдение
19				ознакомление с новым материалов	2	3.1. Белгородская область в составе России Понятие «край», «малая Родина». Географическое положение Белгородской области. Территория края. Границы. Города. История, отраженная в названиях населенных пунктов.		тестирование, опрос
20				ознакомление	2	3.1. Белгородская область в составе России		тестирование,

				с новым материалов		Растительный и животный мир. Охраняемые природные территории: заповедники, заказники, памятники природы. Государственный заповедник «Белогорье». Видовой состав растительности. Редкие и охраняемые растения. Красная книга. Животный мир Белгородской области. Редкие и охраняемые животные.		опрос, наблюдение
21				применение умений и навыков	2	3.1. Белгородская область в составе России Работа с картой Белгородской области. Викторина «Путешествие по Белгородчине».		тестирование, опрос, наблюдение
22				применение умений и навыков	2	3.1. Белгородская область в составе России Работа с краеведческой литературой. Подготовка сообщений «Почему они так называются» (топонимика названий населенных пунктов, географических объектов).		тестирование, опрос, наблюдение
23				применение умений и навыков	2	3.1. Белгородская область в составе России Составление паспорта на памятники природы. Игра-викторина «Путешествие в зеленое царство».		наблюдение, опрос
24				применение умений и навыков	2	3.1. Белгородская область в составе России Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская. По страницам «Красной книги» Белгородской области.		тестирование, опрос, наблюдение
25				ознакомление с новым материалов	2	3.2. Этнографическая история Белгородчины Древнейшее прошлое края. Археологические памятники – источники воссоздания древнейшего прошлого края. Археология как наука. Археологические объекты, их выявление, изучение, охрана. Правила и порядок работы археологов. Памятники Белгородчины археологических эпох: каменного, бронзового, железного веков. Археологические памятники скифских племен.		опрос, контрольные задания
26				ознакомление с новым материалов	2	3.2. Этнографическая история Белгородчины Причины создания Белгородской засечной черты – оборонительного рубежа Московской Руси. Набеги крымских татар в 16-17 вв. Создание Крепости		опрос, контрольные задания

						Белгородской черты. Белгород – военно-административный центр черты. Полевые укрепления. Земляные городки. Земляные валы. Засеки и надолбы. Роль Белгородской черты в истории России в заселении и освоении территории края.		
27				применение умений и навыков	2	3.2. Этнографическая история Белгородчины Работа с картой Белгородской области, обозначение мест археологических памятников области, мест расположения крепостей. Составление сообщений о крепостях Белгородской черты.		тестирование, опрос
28				ознакомление с новым материалов	2	3.3. История создания Белгородской области Становление города Белгорода, его значение как торгово-экономического и административного центра. Роль Петра 1 в формировании города. Исчезнувшие памятники культурного и исторического наследия города о пребывании Петра 1 в Белгороде.		тестирование, опрос, наблюдение
29				ознакомление с новым материалов	2	3.3. История создания Белгородской области Из истории Белгородской губернии. Первые губернаторы. Знаменитые белгородцы. История создания, вехи пути. Общая характеристика современного положения: население, органы власти, экономическое развитие, социальное развитие.		тестирование, опрос
30				применение умений и навыков	2	3.3. История создания Белгородской области Работа с краеведческой литературой. Подготовка сообщений о посещении известными личностями города Белгорода.		тестирование, опрос
31				применение умений и навыков	2	3.3. История создания Белгородской области Работа с краеведческой литературой. Подготовка сообщений о посещении известными личностями города Белгорода. Творческие задания.		наблюдение, контрольные задания
32				применение умений и навыков	2	3.3. История создания Белгородской области Работа с краеведческой литературой. Подготовка сообщений о посещении известными личностями города		опрос, наблюдение

						Белгорода. Творческие задания. Творческая мастерская.		
33				ознакомление с новым материалов	2	3.4. Административное деление области. Административно-территориальное устройство. История реформирования административного, характеристика развития районов. Экономика Белгородской области.		наблюдение, опрос
34				ознакомление с новым материалов	2	3.4. Административное деление области Социальное развитие. Культура. Просвещение и образование. Почетные граждане Белгородской области..		тестирование, опрос
35				применение умений и навыков	2	3.4. Административное деление области. Работа с картой Белгородской области. Подготовка сообщений. Краеведческая викторина.		опрос, тестирование
36				ознакомление с новым материалов	2	3.5. Символика Белгорода и области. История символики. Символика Белгородчины. Герб – важнейший символ государства. Происхождение гербов. История становления геральдики в России. История создания герба г.Белгорода. Герб Белгородской области.		тестирование, опрос
37				ознакомление с новым материалов	2	3.5. Символика Белгорода и области. История возникновения знамен и флагов. Отличие знамени от флага. Флаг Белгородской области.		тестирование, опрос, наблюдение
38				применение умений и навыков	2	3.5. Символика Белгорода и области. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская. Работа с краеведческой литературой. Экскурсия в музей.		опрос
39				применение умений и навыков	2	3.5. Символика Белгорода и области. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская.		контрольные задания
40				применение умений и навыков	2	3.5. Символика Белгорода и области. Краеведческие викторины, кроссворды. Творческая мастерская. Работа с краеведческой литературой.		опрос, наблюдение
41				применение умений и навыков	2	3.5. Символика Белгорода и области. Экскурсия в музей.		опрос

42				ознакомление с новым материалов	2	3.6. Символика территорий области Символика территорий (районов и городских округов) Белгородской области.		тестирование, опрос
43				ознакомление с новым материалов	2	3.6. Символика территорий области Символика территорий (районов и городских округов) Белгородской области.		опрос, контрольные задания
44				применение умений и навыков	2	3.6. Символика территорий области Виртуальная экскурсия «Путешествие по территориям Белгородской области». Краеведческие викторины, кроссворды.		тестирование, опрос
45				применение умений и навыков	2	3.6. Символика территорий области Творческая мастерская. Работа с краеведческой литературой.		наблюдение, опрос
46				применение умений и навыков	2	3.6. Символика территорий области Виртуальная экскурсия «Путешествие по территориям Белгородской области». Краеведческие викторины, кроссворды.		тестирование, опрос
47				применение умений и навыков	2	3.6. Символика территорий области Работа с краеведческой. Создание путеводителя по территориям Белгородской области.		тестирование, опрос
48				применение умений и навыков	2	3.6. Символика территорий области Творческая мастерская. Работа с краеведческой литературой. Виртуальная экскурсия «Путешествие по территориям Белгородской области». Краеведческие викторины, кроссворды. Создание путеводителя по территориям Белгородской области.		тестирование, опрос, наблюдение
49				применение умений и навыков	2	3.6. Символика территорий области Творческая мастерская. Работа с краеведческой литературой. Виртуальная экскурсия «Путешествие по территориям Белгородской области». Краеведческие викторины, кроссворды. Создание путеводителя по территориям Белгородской области.		тестирование, опрос, наблюдение
50				ознакомление	2	4.1. Великая Отечественная война на Белгородчине		тестирование,

				с новым материалов		Великая Отечественная война на территории Белгородчины. Белгород в истории Великой Отечественной войны. Первое освобождение Белгорода от фашистских захватчиков.		опрос
51				применение умений и навыков	2	4.1. Великая Отечественная война на Белгородчине Посещение музея.		опрос
52				ознакомление с новым материалов	2	4.2. Курская битва Накануне битвы, соотношение сил. Тактика и стратегия советского командования. Операция «Цитадель».		тестирование, опрос
53				ознакомление с новым материалов	2	4.2. Курская битва 12 июля 1943 года – Прохоровское сражение.		контрольные задания, опрос
54				ознакомление с новым материалов	2	4.2. Курская битва Освобождение Белгорода. Белгород и Орел – города Первого салюта. Освобождение Харькова.		тестирование, опрос
55				применение умений и навыков	2	4.2. Курская битва Посещение музея.		опрос
56				применение умений и навыков	2	4.2. Курская битва Посещение музея. Творческие задания: написание сообщений о Героях Советского Союза, участниках Курской битвы, истории Первого Салюта.		контрольные задания, опрос
57				применение умений и навыков	2	4.2. Курская битва Создание картотеки «Участники Курской битвы».		опрос
58				применение умений и навыков	2	4.2. Курская битва Создание картотеки «Участники Курской битвы».		наблюдение, опрос
59				применение умений и навыков	2	4.2. Курская битва Создание картотеки «Участники Курской битвы».		контрольные задания, опрос

60				ознакомление с новым материалов	2	4.3. Период оккупации, партизанское движение Период оккупации г. Белгорода. Первые бои, первые подвиги белгородцев на фронте. Зверства гитлеровцев на оккупированной территории. Партизанское движение в крае. Грайворонский, Шебекинский, Белгородский, Титовский партизанские отряды. Юные партизаны и подпольщики.		тестирование, опрос
61				применение умений и навыков	2	4.3. Период оккупации, партизанское движение Экскурсия в музей.		опрос
62				ознакомление с новым материалов	2	4.4. Великие освободители Они освобождали город Белгород. Танкист А.И.Попов. Генерал армии И.Р.Апанасенко. Генерал майор М.П.Лебедь. Их именами названы улицы города.		контрольные задания, опрос
63				применение умений и навыков	2	4.4. Великие освободители Подготовка сообщений. Работа с краеведческой литературой.		наблюдение, опрос
64				ознакомление с новым материалов	2	4.5. Белгородцы – Герои Советского Союза Биографии и этапы боевого пути наших земляков – Героев Советского Союза. Военные традиции земляков. Жители родного края – участники Великой Отечественной войны и других военных действий.		контрольные задания, опрос
65				применение умений и навыков	2	4.5. Белгородцы – Герои Советского Союза Экскурсия к памятнику Великой Отечественной войны.		опрос
66				применение умений и навыков	2	4.5. Белгородцы – Герои Советского Союза Ведение картотеки участников Великой Отечественной войны и других военных действий. Оформление воспоминаний ветеранов. Творческая работа «Мои родственники в годы Великой Отечественной войны».		опрос
67				ознакомление с новым материалов	2	4.6. Великий земляк Н.Ф. Ватутин Биография и боевой путь Н.Ф.Ватутина.		опрос

68				применение умений и навыков	2	4.6. Великий земляк Н.Ф. Ватутин Подготовка сообщений. Работа с краеведческой литературой.		тестирование, опрос, наблюдение
69				применение умений и навыков	2	4.6. Великий земляк Н.Ф. Ватутин Виртуальная экскурсия в дом-музей Н.Ф.Ватутина (с.Ватутино, Валуйский городской округ).		тестирование, опрос
70				ознакомление с новым материалом	2	5.1. Исторические предпосылки возникновения музеев Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Охрана объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования. Цели и задачи работы музеев. Музейное дело в России. Классификация музеев. Государственные и частные музеи. Музей-заповедник, домашний музей, музей-выставка. Основы музейного дела. Понятие «культура поведения». Правила поведения в музее.		контрольные задания, опрос
71				ознакомление с новым материалом	2	5.2. Школьный музей – хранитель памяти Туристско-краеведческое движение учащихся Российской Федерации «Отечество», его цели, задачи, участники, программы. Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в учреждения образования. Задачи собирательской работы, её связь с профилем и тематикой музея, с содержанием туристско-краеведческих экспедиций. Сущность понятия «школьный музей», его роль. Документы, регламентирующие работу школьного музея. Положение о школьном музее. Понятие «профиль музея». Сущность и специфические особенности школьных музеев разного профиля. Функции школьного музея. Совет школьного музея, актив музея.		опрос
72				применение	2	5.2. Школьный музей – хранитель памяти		контрольные

				умений и навыков		Экскурсия в школьный музей.		задания
73				ознакомление с новым материалом	2	5.3. Фонды школьного музея Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учета фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее. Сущность понятия «домашний музей». Семейный фотоальбом. Фотографии и документы родственников, участников войны, работников тыла. Медали, ордена, другие награды.		контрольные задания, опрос
74				применение умений и навыков	2	5.3. Фонды школьного музея Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.		опрос, наблюдение
75				применение умений и навыков	2	5.3. Фонды школьного музея Создание инвентарной книги собственного «домашнего музея». Творческое сочинение «Наследие, которым я дорожу».		опрос
76				ознакомление с новым материалом	2	5.4. Экспонаты школьного музея Экспонат – памятник материальной культуры. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Рождение вещи, жизнь вещи, смерть вещи. Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги		опрос, тестирование

						и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Понятие об атрибутике музейных предметов. Взаимообмен экспонатами музея школы с другими музейными учреждениями и отдельными лицами.		
77				применение умений и навыков	2	5.4. Экспонаты школьного музея Классификация предоставленных музейных предметов. Формулирование правил хранения фотографий, семейных реликвий.		тестирование, наблюдение
78				применение умений и навыков	2	5.4. Экспонаты школьного музея Атрибуция музейных предметов.		контрольные задания
79				ознакомление с новым материалов	2	5.5. Музейная экспозиция Музейная экспозиция. Основные понятия раздела («экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы», «музейная экспозиция» и др.). Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фотокомментарии, указатели и др.). Особенности экспозиций разных групп музеев (общеевропейские музеи, исторические отделы краеведческих музеев, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом). Экспозиция в школьном музее. Тексты в музейной экспозиции, их назначение. Виды оглаводительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приемы размещения текстов в экспозиции. Научное определение и описание музейных материалов. Шифр собранных предметов и документов. Порядок приема и выдачи музейных материалов.		тестирование, опрос
80				применение умений и	2	5.5. Музейная экспозиция Знакомство с постоянной экспозицией музея.		опрос

				навыков				
81				применение умений и навыков	2	5.5. Музейная экспозиция Анализ существующей в школьном музее экспозиции по содержанию, приемам построения и оформления экспозиции. Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам школьного музея.		наблюдение, опрос
82				применение умений и навыков	2	5.5. Музейная экспозиция Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам школьного музея.		наблюдение, опрос
83				ознакомление с новым материалом	2	5.6. Сбор и обработка воспоминаний Правила сбора и обработки воспоминаний. Правила анкетирования и интервьюирования. Работа с информаторами по вопросам. Современные требования к анкетам, интервью. Обработка анкет информаторов. Переписка с земляками, ветеранами Великой Отечественной войны: правила оформления писем, выявление адресатов, фиксация ответов, оформление документов для фонда музея.		наблюдение, опрос
84				применение умений и навыков	2	5.6. Сбор и обработка воспоминаний Проведение анкетирования и интервьюирования.		контрольные задания
85				применение умений и навыков	2	5.6. Сбор и обработка воспоминаний Проведение анкетирования и интервьюирования.		опрос
86				применение умений и навыков	2	5.6. Сбор и обработка воспоминаний Проведение анкетирования и интервьюирования.		наблюдение, опрос
87				применение умений и навыков	2	5.6. Сбор и обработка воспоминаний Проведение анкетирования и интервьюирования.		контрольные задания, опрос
88				ознакомление с новым	2	5.7. История создания школьного музея. История создания школьного музея. Разделы экспозиции		контрольные задания,

				материалов		музея. Основные и вспомогательные фонды музея. Переписка с ветеранами.		опрос
89				применение умений и навыков	2	5.7. История создания школьного музея. Встречи с ветеранами, их родственниками.		наблюдение
90				ознакомление с новым материалов	2	5.7. История создания школьного музея. История создания школьного музея. Разделы экспозиции музея. Основные и вспомогательные фонды музея. Переписка с ветеранами.		контрольные задания, опрос
91				применение умений и навыков	2	5.7. История создания школьного музея. Встречи с ветеранами, их родственниками.		наблюдение
92				применение умений и навыков	2	5.7. История создания школьного музея. Встречи с ветеранами, их родственниками.		наблюдение
93				ознакомление с новым материалов	2	5.8. Подготовка музейной экскурсии Основные принципы подготовки проведения экскурсии в школьном музее. Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительской работы. Тема и цель экскурсии. Принципы экскурсионной методики: целенаправленность, научность, конкретность. Типы и виды экскурсий: выездная, пешеходная (по городу, в музее, по памятным местам), обзорные, тематические, производственные, исторические, природоведческие, искусствоведческие, литературные, архитектурно-градостроительные и др.		контрольные задания, опрос
94				применение умений и навыков	2	5.8. Подготовка музейной экскурсии Разработка и проведение экскурсий по школьному музею. Работа с фондами.		контрольные задания
95				ознакомление с новым материалов	2	5.8. Подготовка музейной экскурсии Разработка тематики экскурсий. Учет образовательных и возрастных особенностей экскурсантов и экскурсоводов. Пути использования экскурсий в учебно-воспитательной		контрольные задания

						и культурно-массовой, просветительской работе. Порядок проведения экскурсии в школьном музее.		
96				применение умений и навыков	2	5.8. Подготовка музейной экскурсии Разработка и проведение экскурсий по школьному музею. Работа с фондами.		тестирование, опрос
97				ознакомление с новым материалов	2	5.8. Подготовка музейной экскурсии Отбор экспонатов и составление плана экскурсии. Содержание экскурсии. Экскурсионные методы и приемы.		наблюдение
98				применение умений и навыков	2	5.8. Подготовка музейной экскурсии Разработка и проведение экскурсий по школьному музею. Работа с фондами.		наблюдение
99				применение умений и навыков	2	5.8. Подготовка музейной экскурсии Разработка и проведение экскурсий по школьному музею. Работа с фондами.		контрольные задания, опрос
100				применение умений и навыков	2	5.8. Подготовка музейной экскурсии Разработка и проведение экскурсий по школьному музею. Работа с фондами.		опрос, наблюдение
101				применение умений и навыков	2	5.8. Подготовка музейной экскурсии Разработка и проведение экскурсий по школьному музею. Работа с фондами.		контрольные задания, опрос
102				применение умений и навыков	2	5.8. Подготовка музейной экскурсии Разработка и проведение экскурсий по школьному музею. Работа с фондами.		опрос, наблюдение
103				применение умений и навыков	2	5.8. Подготовка музейной экскурсии Разработка и проведение экскурсий по школьному музею. Работа с фондами.		контрольные задания, наблюдение
104				применение умений и навыков	2	5.8. Подготовка музейной экскурсии Разработка и проведение экскурсий по школьному музею. Работа с фондами.		контрольные задания, опрос
105				применение умений и	2	5.8. Подготовка музейной экскурсии Разработка и проведение экскурсий по школьному музею.		наблюдение, опрос

				навыков		Работа с фондами.		
106				применение умений и навыков	2	5.8. Подготовка музейной экскурсии Разработка и проведение экскурсий по школьному музею. Работа с фондами.		контрольные задания, опрос
107				применение умений и навыков	2	5.8. Подготовка музейной экскурсии Разработка и проведение экскурсий по школьному музею. Работа с фондами.		контрольные задания, опрос
108				применение умений и навыков	2	6. Подведение итогов		наблюдение, контрольные задания, тестирование
					216			