

МАРШРУТ «БОРИСОВКА – СЛОБОДА ВОИНОВ, ИКОНОПИСЦЕВ И РЕМЕСЛЕННИКОВ»

1.Краткое описание маршрута	
1.1.Название	«Борисовка – слобода воинов, иконописцев и ремесленников»
1.2.Целевая аудитория	Учащиеся 5-9 классов
1.3.Ключевые направления	#История #Этнография #Православнаякультура #Традиции #Природа #Профессия #Роднойкрай #Православие #Ремесла #Борисовка #Сыр #Керамика #Заповедник #Охранаприроды #Иконопись #Изобразительноеискусство #Декоративно-прикладноетворчество
1.4.Возможная интеграция в образовательные программы	- образовательные программы основного общего образования (предметные области по ФГОС: история, основы православной культуры, литература, биология, физика, химия, география, основы безопасности жизнедеятельности); - дополнительные общеобразовательные программы (туристско-краеведческая, техническая, естественно-научная направленности); - программы предпрофессиональной подготовки; - программы воспитательной работы.
1.5.Доступность для детей с ОВЗ и детей-инвалидов	Доступен для детей с ОВЗ различных нозологий, в составе смешанных групп (при сопровождении ассистентом или тьютором), при отсутствии противопоказаний средней физической нагрузки
1.6.Сезон	Круглогодично
1.7.Продолжительность маршрута	2 дня
1.8.Протяженность маршрута	70 км
1.9.Населенные пункты маршрута	г. Белгород – п. Борисовка – с. Порубежное Борисовского района
2.Цели маршрута	Развитие и повышение познавательной и коммуникативной компетенции учащихся через погружение в историю, природное наследие, православные традиции, этнографические особенности и современные достижения, расширение и укрепление научно-образовательной базы обучающихся.

3. Образовательные задачи маршрута	– познакомить с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения и выстраивания конструктивных отношений в детском коллективе, семье и обществе; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества; – развить умения использовать различные материалы и средства для исполнения замыслов в собственной деятельности; навыки создания новых проектов путём трансформации известных с использованием личного опыта; - сформировать у обучающихся умение воспринимать в единстве и во взаимосвязи аспекты естественного и гуманитарно-общественного познания окружающей природы и мира в целом.
4. Программа маршрута	г. Белгород (Белгородский государственный музей народной культуры) – п. Борисовка (храм Архистратига Михаила, Тихвинский Введенский женский монастырь, заповедник «Лес на Ворскле», Борисовский дом ремесел, Борисовская керамическая фабрика) – с. Порубежное Борисовского района («Ремесленная сыроварня «Сыр Борисовский»).
1 день	г. Белгород – п. Борисовка Белгородская культура и этнография обязаны своему становлению строителям и защитникам Белгородской оборонительной черты, а также соседствующим народностям, проживающим на территории современной Украины. ГБУК «Белгородский государственный музей народной культуры» Этнографические особенности Белгородчины отражены в материалах и экспозициях Белгородского музея народной культуры. В фондах музея хранится около пяти тысяч предметов традиционного народного костюма. Эта коллекция является сегодня не только достоянием музея, но и весомой частью богатейшего культурного наследия нашей страны. Проводятся мастер-классы: «Изготовление тряпичной куклы», «Плетение поясов», «Валяние из шерсти», «Роспись по стеклу», «Сувенир из глины», «Сувенир в технике декупаж» и др.   <i>Переезд г. Белгород – п. Борисовка – 48 км</i>

Борисовка известна как «край дубрав и белых аистов». Убедиться в справедливости этого народного названия несложно, отправившись именно туда и увидев все собственными глазами. Борисовка известна миру как заповедник с многовековыми дубравами.

В прошлом Борисовка – это вотчина сподвижника Петра I графа Б.П. Шереметьева. До наших дней в Борисовке сохранилось множество исторических ценностей, уникальных природных уголков, самобытные традиционные народные ремесла. До сих пор ощущается «шереметевский вклад» в самобытную культуру Борисовки. В когорте «шереметевских творцов» – архитекторы, художники, мастера, актёры, музыканты, певчие, иконописцы.

Открытие в Борисовке иконописной школы сохранило и поддержало лучшие традиции русского иконописания. Борисовка играла заметную роль в производстве икон, обслуживая юг и юго-запад России. Помимо самой слободы, церкви которой были украшены работами местных мастеров, борисовские иконы наполняли рынки Курской, Харьковской, Полтавской, Екатеринославской, Ростовской, Таганрогской губерний, Дона, Приазовья, Кубани, достигая даже Кавказа.

Храм Архангела Михаила

В храме Архистратига Божия Михаила в п. Борисовка рассказывается о храмовом зодчестве, рассматривается внутреннее устройство храма на примере уникального мраморного иконостаса редкого цвета «пепел розы». В ходе экскурсии происходит знакомство с одной из святынь храма – Тихвинской иконой Божией Матери, которая была на груди у графа Бориса Шереметева во время Полтавской битвы и спасла его в сражении, приняв на себя пулю, тем самым защитив его от смерти.



Переезд в Тихвинский Введенский женский монастырь – 3 км

Тихвинский Введенский женский монастырь

Легенда гласит, что, возвращаясь после победы из-под Полтавы, Петр I заехал к своему соратнику в имение Борисовка. Б.П. Шереметев рассказал царю, что хочет в честь победы и своего спасения построить обитель. По преданию, Петр I сам выбрал место для будущего монастыря, он обратил внимание на гору над речкой Ворсклой, приказал изготовить большой деревянный крест и

собственноручно водрузил его на вершине, назначая тем самым место для построения будущего Преображенского храма. Главная же церковь, уже по воле графа Шереметева, была устроена во имя Тихвинской иконы Божией Матери, и монастырь получил наименование Богородицко-Тихвинского.



300 лет назад зазвучала молитва в Тихвинском женском монастыре. Как и большинство русских обителей, во время гонений на Церковь монастырь постигла беда разорения... Но сейчас идет активное восстановление разрушенного.

Многие насельницы и монахини имеют педагогическое образование, опыт работы с детьми, что послужит расширению и углублению знаний по истории, основам православной культуры, мировой художественной культуры и др. Монахини заново

осваивают старинный промысел Борисовской земли – иконопись, расписывая вручную иконы для храмов. Посетив монастырь, вы сможете приложиться к настоящей святыне Борисовской земли – чудотворной Тихвинской иконе Божией Матери, ощутить благодать монашеской молитвы, восстановить силы монастырской трапезой, а также попробовать себя в роли иконописца.



Переход в заповедник «Лес на Ворскле» – 300 м

Заповедник «Лес на Ворскле»

Судьбу нынешнего заповедника также связывают с личностью Петра I. Согласно легенде, царь посетил эти места после Полтавской битвы. Восхитившись красотой местности, Петр повелел сделать лес заповедным – «Заказной рощей» и подарил его фельдмаршалу Б. П. Шереметеву в награду за его действия в Полтавском сражении. Граф Б. П. Шереметев создал такую систему управления помещьем, при которой удалось сохранить многие участки этой великолепной дубравы в почти нетронутом виде в течение двух веков. В те времена в дубраве обитало много промысловых зверей — косуля, лось, кабан, лисица, в пойме Ворсклы — водоплавающая дичь, в целинной степи — дрофа и стрепет. В XIX в. этот лес упоминался в литературе среди других немногочисленных в России «частных заповедников».



Сегодня «Лес на Ворскле» - это участок государственного заповедника «Белогорье». «Лес на Ворскле» – крупнейший национальный парк Европы, уникальный музей природы, имеющий свыше 1500 экспонатов. Золотой фонд заповедника составляют участки уникальной 250-300-летней дубравы с высотой деревьев до 30-35 м. На его территории находится дендрарий, площадь которого занимает 5,5 га (в его пределах можно встретить около 200 видов растений, которые совершенно не свойственны лесостепи), дом академика В.Н. Сукачёва.

В музее Природы располагаются музейные экспонаты в трех больших залах, которые подразделяются на биогруппы участков: лесные; пойменные; степные. Здесь есть на что посмотреть и пополнить свои знания о животном мире и растительности Белгородской области, а также лесостепной зоны центрально-черноземной территории. Экспонаты животного, растительного мира, почва, минералогические коллекции могут рассказать многое и погрузить в прекрасный мир природы и заповедных мест, что позволит получить дополнительные знания по биологии и другим предметам школьной программы.

2 день

Поселок Борисовка

«Борисовская керамическая фабрика»

С XVIII столетия в Борисовке развивался один из старейших промыслов – гончарный. Борисовские гончары работали семьями, изготавливали кухонную утварь. В конце 20-х годов XX века в Борисовке создали артель «Слобода», которая объединила несколько династий борисовских гончаров. С 1969 года за производством закрепилось название Борисовской фабрики художественной керамики.

На сегодняшний день Борисовская керамика - это самый крупный в России производитель майоликовой толстостенной керамики из красной глины и несомненный лидер по объемам производства горшков для запекания, а также изготовитель уникального фарфора Хорекс. В магазине фабрики можно приобрести сувениры и продукцию предприятия.



Переезд от Борисовской керамической фабрики до Борисовского дома ремесел – 3 км

Борисовский дом ремесел

Борисовский Дом ремесел был создан в 2010 года для возрождения, сохранения и развития разнообразных видов и форм традиционных народных промыслов, ремесел Борисовского района. Дом ремесел является основным центром ремесленничества и промыслов в Борисовском районе.

В доме ремесел вы узнаете об основных промыслах и ремеслах, существовавших в слободе Борисовка с демонстрацией примеров. В выставочном зале экспонируются изделия, изготовленные мастерами Борисовского района по следующим направлениям:



иконопись, лозоплетение, плетение из соломки, глиняная игрушка, гончарство, роспись по дереву, роспись по керамике, народная вышивка, народная и текстильная кукла, бисероплетение, ткачество,

кружевоплетение на коклюшках, вышивка лентами, лоскутное шитьё и др. Отдельные стенды посвящены творчеству народных мастеров Белгородской области.

На мастер-классе можно изготовить традиционную Борисовскую глиняную звуковую игрушку, народную куклу-скрутку, подставки под горячее из лозы, тканые салфетки.

В игровой программе предлагается поиграть в народные игры: Золотые ворота, Горячий блин, Маланья, Чижик-пыжик, Ручеек, Найди себе пару, а также поиграть на шумовых инструментах.

Переезд п. Борисовка – с. Порубежное Борисовского района – 9 км

Ремесленная сыроварня «Сыр Борисовский»



Небольшая сыроварня – точка притяжения для любителей здоровой и вкусной еды. Местная жительница села Порубежного Марина прошла интересный путь от школьницы местной школы до хозяйки современного производства высокочассных сыров по российской и французской технологиям. Сегодня все местные жители – сотрудники этого уникального производства, они выращивают коров и коз и поставляют продукцию своей землячке.

Марина получила профессиональное образование в России,

Франции и вместе с супругом французом наладила производство сыров по авторским рецептам. «Борисовские сыры» выдерживаются в настоящих подвалах, окутаны любовью и заботой профессионального оффинора. На сыроварне используется современное оборудование, соответствующее мировым стандартам.

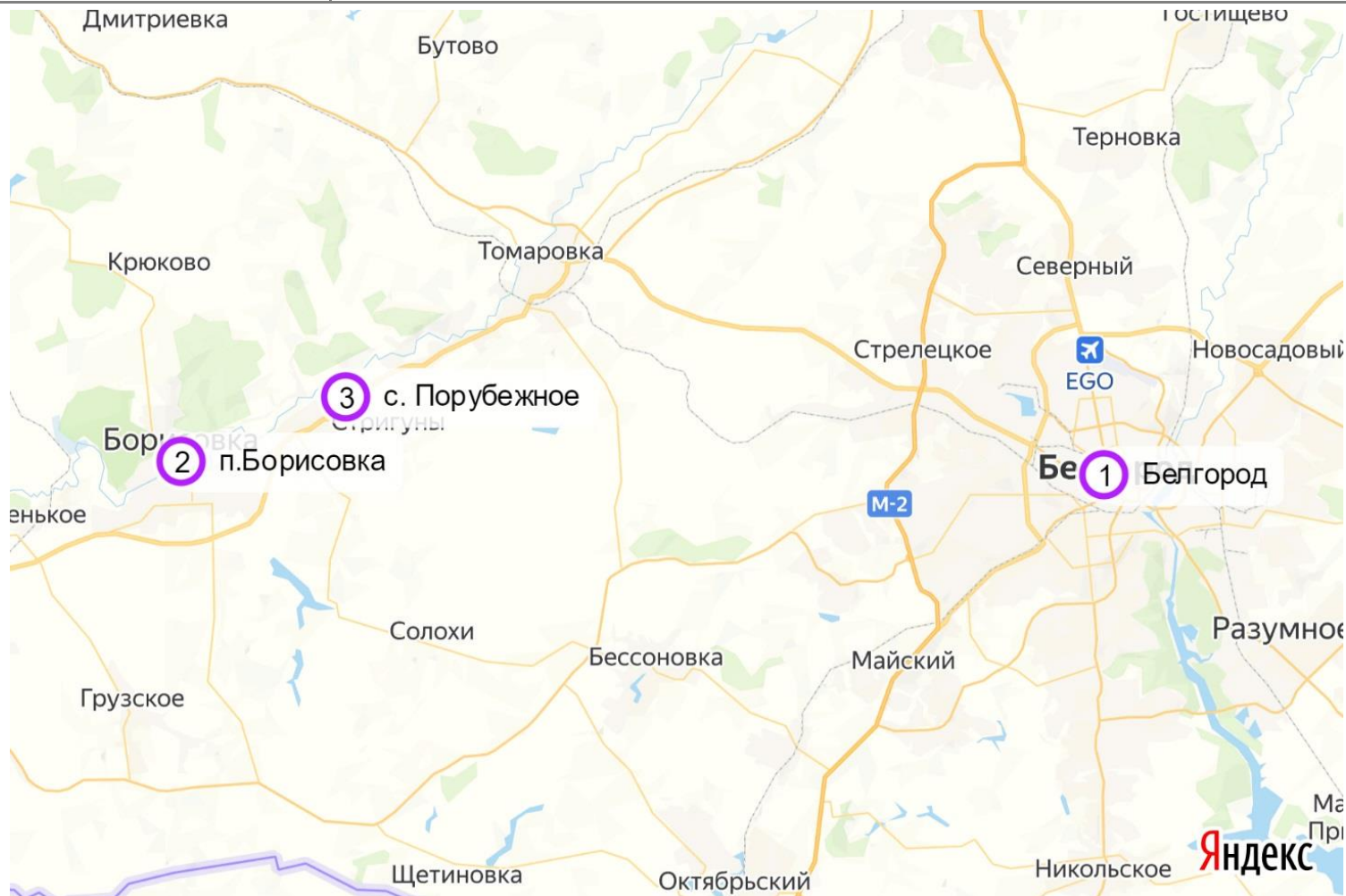
«Борисовские сыры» по авторским рецептам с французской изысканностью являются продуктом высокого качества. Личное обаяние хозяйки этого вкусного предприятия - Марины Фабр и ее бесконечная влюбленность в сыр усиливают гастрономический восторг экскурсантов.

На сыроварне проводят экскурсии: показывают этапы производства сыра, проводят мастер-классы и дегустацию продукции.



5. Карта маршрута

<https://yandex.ru/maps/?ll=36.293478%2C50.596480&mode=usermaps&source=constructorLink&um=constructor%3A592083bee55efc0dce2775cb1dd1ea18487002621092d4bda7608ae307e2567e&z=10>



6. УМК

Методические рекомендации

7. Дополнительные условия:

7.1. Объекты посещения, график работы, стоимость

– Белгородский государственный музей народной культуры

(www.bgmnk.pf; адрес: г. Белгород, Гражданский просп., 61; тел.: 8 (4722) 32-21-23,8 (4722) 32-20-73, работает ежедневно с 10:00 до 19:00, в среду с 11:00 до 20:00, выходной – понедельник)

Стоимость услуг:

- Входная плата в музей (просмотр экспозиции) – учащиеся 40 руб.; взрослый 70 руб.
- Экскурсионное обслуживание (группа не менее 10 чел.) – учащиеся 20 руб.; взрослый 30 руб.
- Мастер-класс («Изготовление тряпичной куклы», «Плетение поясов», «Валяние из шерсти», «Роспись по стеклу», «Сувенир из глины» Сувенир в технике декупаж») – от 105 до 210 руб.

– Борисовский дом ремесел

(www.borisovka-remeslo.borisovka-kultura.ru; адрес: п. Борисовка, ул. Советская, 98; тел.: 8 (47246) 5-38-47; время работы: пн-пт с 08.00 – 17.00);

Стоимость услуг:

- Экскурсионно-игровая программа «Ремесла Борисовского района с игровой программой «Народные потехи» – 200 руб.
- Мастер-класс по народным традиционным ремеслам – 200 руб.

– Борисовская керамическая фабрика

(www.novarussa.ru; адрес: п. Борисовка, ул. Республиканская, 60; тел.: (47246) 5-00-71; время работы: пн-пт с 8.00 – 17.00, перерыв с 12.00 до 13.00);

Стоимость экскурсии по фабрике – 150 руб.

– Храм Архистратига Михаила п. Борисовка

(<https://vk.com/public74142019>; адрес: пос. Борисовка, ул. Грайворонская, 1; тел.: 8 (47246) 5-10-40)

– Заповедник «Лес на Ворскле»

(<http://www.zapovednik-belogorye.ru>; адрес: п. Борисовка, пер. Монастырский, д. 3; тел.: 8(47246) 5-06-16, 8 (47246) 5-03-15; время работы: пн-пт с 8.00 до 17.00, перерыв с 12.00 до 13.00);

Стоимость экскурсии – детский 40 руб.; взрослый 80 руб.

– Тихвинский Введенский женский монастырь

	(https://vk.com/vvmontixy, адрес: п. Борисовка, ул. Монастырская, тел.:8-920-581-66-70, 8-910-907-75-57; время работы: ежедневно, 07.00–20.00): – Ремесленная сыроварня «Сыр Борисовский» (https://vk.com/borisovskiychese; адрес: Борисовский район, Стригуновское сельское поселение, с. Порубежное, ул. Ленина, 194 Б, тел. 8-920-594-26-70): Стоимость экскурсии – детский 400 руб.; взрослый 500 руб.
7.2.Питание	п. Борисовка: • Кафе «Щука» (адрес: пл. Ушакова,32а, тел. 8 (47246) 5-36-64, 8-915-525-89-89, 8-903-024-69-69). • Кафе «В парке» (адрес: центральный парк, 8-919-437-71-59, 8-920-560-63-94) • Кафе «Жар-пицца» (адрес: пл. Ушакова, 20) • Тихвинский Введенский женский монастырь, трапеза (адрес: ул. Монастырская)